

Aufstand der Fischer von St. Barbara: Erzhlung

Von Anna Seghers

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #411491 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-01Erscheinungsdatum:
2013-07-01File Name: B00DQFXWTM | File size: 75.Mb

Von Anna Seghers : Aufstand der Fischer von St. Barbara: Erzhlung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Aufstand der Fischer von St. Barbara: Erzhlung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Mrchenhafte Novelle um einen gescheiterten Aufstand Von Marko Schlichting 1928 erschien die Novelle der damals jungen Autorin Anna Seghers. Im gleichen Jahr wurde sie dafr mit dem Heinrich-von-Kleist-Preis geehrt. 1934 vollendete Erwin Piscator die Verfilmung der Novelle in der Sowjetunion, wobei er das Ende vllig umschrieb und auch einen anarchistischen Aspekt vllig unter den Tisch fallen lie, trotzdem aber einen der beeindruckendsten Filme des 20. Jahrhunderts schuf. 1988 drehte Thomas Langhoff in der DDR eine weitere Verfilmung, die sich zwar enger an die Novellenhandlung hlt, dem sowjetischen Film aber nicht mal annhernd das Wasser reichen kann, weil sowohl Material als auch Geld fehlte. Die Handlung der Novelle geht laut Anna Seghers auf eine Sage zurck und spielt zu Beginn des 20. Jahrhunderts an einer europischen Kste. Orts- und Personennamen sind bewusst imaginr gehalten, deuten sowohl auf Spanien als auch auf Friesland hin. Ein charismatischer Redner, Jonathan Hull, kommt nach St. Barbara und berzeugt die Fischer, dass sie von der Reederei betrogen werden. Die Fischer fordern daraufhin eine Heraufsetzung der Tarife und drohen mit Streik. Die Reederei schickt Soldaten, die den Aufstand erfolgreich unterdrcken. Hull wird festgenommen und erschossen, sein Freund der anarchistische Jugendliche Andreas stirbt auf der Flucht. Am Ende fahren die Fischer, arm wie sie nun mal sind, wieder aufs Meer hinaus zu den alten Tarifen. Doch der Sieg der Reederei ist trgerisch, wie man in den Augen der Fischer sehen kann Der Kampf der Arbeiter um bessere Arbeitsverhltnisse und einen hheren Lohn ist ein sehr hufiges Thema in den frhen Bchern der kommunistischen internationalen Literatur. Hier bernimmt eine Bevlkerungsgruppe diesen Kampf, der es besonders dreckig geht. Seghers benutzt zum Beschreiben der Handlung, des Lebens der Fischer, der Landschaft usw eine sehr bildhafte Sprache, die das Lesen zwar nicht leicht, dennoch zu einem Genuss macht. Gleich am Anfang beschreibt Seghers den auf dem Marktplatz ruhig und nachdenkend sitzenden Aufstand. Und so geht es weiter. Dazu findet Seghers eine Reihe von interessanten Symbolen. So gibt es zwei Frauen mit dem Namen Marie, einmal die treu sorgende Hausfrau und Mutter, die Frau des Fischers Kedennek, zum anderen die in einer Spelunke arbeitende Prostituierte, die Seghers jedoch nie als solche bezeichnet, der sie dagegen ein sehr menschliches Bild gibt, das am Ende darin gipfelt, dass sie den auf der Flucht in einer Dne lebenden Andreas mit Essen versorgt. Dieses Frhwerk der deutschen Kommunistin geht mit Sicherheit zu den besten Novellen und Romanen, die in der Weimarer Republik entstanden sind. Das Buch lsst erahnen, was in der Autorin von Romanen sie Das siebte Kreuz steckt. Umso erstaunlicher ist der sptere Wandel Seghers zur glhenden Stalinanhngerin, der es in der DDR lebend spter nie in den Kopf kommen sollte, die Politik der Mnner ihres Landes auch nur ein einziges Mal kritisch zu hinterfragen. Dieses Buch aber sollte man kennen. 5 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sachlich, realistisch, aber es fehlt berall an Spannung! Von Bcherfresser Inhalt: In 'Aufstand der Fischer von St. Barbara' geht es um die Fischer von St. Barbara, die unter sehr armen Verhltnissen ums berleben kmpfen mssen, da die Reederei nur whren der Fangzeit einen gewissen Lohn an die Fischer auszahlt. Daraufhin rumort in der kleinen Gemeinde immer mehr der Ruf von einem Aufstand, aber niemand traut sich, bis der Seemann Hull auftaucht, der schon in Port Sebastian den Aufstand fr die Gerechtigkeit gefhrt hat. Aber manchmal hilft selbst der letzte Funke Hoffnung nicht mehr 'Meinung: 'Der Aufstand der Fischer von St. Barbara' war die erste Erzhlung der Autorin Anna Seghers, Der Roman erschien 1928 in der Zeit der Neuen Sachlichkeit. Demnach ist der Schreibstil in der Erzhlung sehr sachlich und objektiv gehalten. Es geht darum, die Realitt jener Zeit ohne Ausschmckung und so klar wie mglich dem Leser nher zubringen. Deshalb ist der Schreibstil wahrscheinlich auch alles andere als angenehm zu lesen. Mal abgesehen von dem recht langweiligen Inhalt, der zur damaligen Zeit wahrscheinlich hchstspannend war, ist der Schreibstil wirklich Gewohnungssache. Die Autorin verwendet vor allem viele Hauptstze, Tonnen an negativen Adjektiven und jede Menge umgangssprachlicher Dialoge. Alles soll die rmlichen Verhltnisse der Bewohner von St. Barbara verdeutlichen, aber dennoch es ist so mhsam diese 109 seitenlange Erzhlung zu lesen. Dazu kommt, dass die Autorin absichtlich die Spannung abflacht. Man liest in den ersten Zeilen schon den Ausgang des Aufstandes, wodurch man nicht mal mehr auf ein besseres Ende hoffen kann. Das macht die ganze Angelegenheit etwas monoton und wirklich nur zu einem Hingucker fr Leser, die sich fr die damaligen Verhltnisse interessieren. Die Geschichte ist auerdem sehr grobmaschig. Die Fischer kmmern sich eigentlich nur um ihre Grundbedrfnisse. Dies bedeutet bei ihnen Geld, Gewalt, Sex und bei manchen auch mal die Familie. Alle Charaktere hneln sich in gewisser Weise, wobei natrlich die Hauptprotagonisten in der Erzhlung alle andere Entwicklungen durchmachen. Am besten ist dann nicht nur die gesamte negative und sehr schwerflige Stimmung in dem Roman, sondern auch das verlorene Ende. Die Hoffnungslosigkeit siegt, der Aufstand ist gescheitert und das Ende ist zwar nicht wieder der Anfang, aber dennoch nicht wirklich zufrieden stellend. Natrlich ging es der Autorin vor allem darum die damalige Realitt zu schildern, aber dann ist diese Erzhlung einfach nicht nach meinem Geschmack, da kann der Hintergedanke noch so genial sein. Bei meiner Ausgabe handelt es sich um die Taschenbuchversion vom Aufbau Verlag, die auch nur 7,99 kostet. Das Buch ist relativ dnn. Gro gedruckte 109 Seiten Erzhlung plus einem kurzen Nachwort. Weitere Werke von Anna Seghers sind ebenfalls beim Aufbau Verlag neu verlegt worden, da es sich bei den Taschenbchern um noch recht aktuelle Ausgaben handelt. Fazit: 'Der Aufstand der Fischer von St. Barbara' ist ein gutes Beispiel fr die Neue Sachlichkeit, aber wohl doch eher etwas fr Kenner und Liebhaber jener Zeit. Man kann die Erzhlung zwar sehr einfach lesen, dennoch ist die Stimmung drckend, der Inhalt zh und ohne Spannung. Wenn man sich nicht fr den Hintergedanken der Autorin oder den Verhltnissen in der

Weimarer Republik interessiert, sollte man lieber zu anderer Lektüre greifen.

Kurzbeschreibung Als die Soldaten sich zurückzogen, Andreas auf der Flucht erschossen wurde und Hull, der Fremde von der anderen Insel, gefangengenommen war, sah St. Barbara aus wie in jedem Sommer. Die Ruhe war wieder hergestellt. Anna Seghers gestaltete ihre berühmte Erzählung als große Parabel einer Niederlage, aus der die Hoffnung wächst. **Fr Aufstand der Fischer von St. Barbara, 1928** als erste Buchveröffentlichung von Anna Seghers erschienen, und für die Erzählung Grubetsch erhielt die Autorin den hochangesehenen Kleistpreis. Hans Henny Jahnn zur Begründung: Bei großer Klarheit und Einfachheit der Satz- und Wortpragung findet sich in den beiden Novellen ein mitschwingender Unterton sinnlicher Vieldeutigkeit, der den Ablauf des Geschehens zu einer spannenden Handlung macht.

Kurzbeschreibung Als die Soldaten sich zurückzogen, Andreas auf der Flucht erschossen wurde und Hull, der Fremde von der anderen Insel, gefangengenommen war, sah St. Barbara aus wie in jedem Sommer. Die Ruhe war wieder hergestellt. Anna Seghers gestaltete ihre berühmte Erzählung als große Parabel einer Niederlage, aus der die Hoffnung wächst. **Fr Aufstand der Fischer von St. Barbara, 1928** als erste Buchveröffentlichung von Anna Seghers erschienen, und für die Erzählung Grubetsch erhielt die Autorin den hochangesehenen Kleistpreis. Hans Henny Jahnn zur Begründung: Bei großer Klarheit und Einfachheit der Satz- und Wortpragung findet sich in den beiden Novellen ein mitschwingender Unterton sinnlicher Vieldeutigkeit, der den Ablauf des Geschehens zu einer spannenden Handlung macht.

ber den Autor und weitere Mitwirkende **Netty Reiling** wurde 1900 in Mainz geboren. (Den Namen Anna Seghers führte sie als Schriftstellerin ab 1928.) 1920-1924 Studium in Heidelberg und Köln: Kunst- und Kulturgeschichte, Geschichte und Sinologie. Erste Veröffentlichung 1924: Die Toten auf der Insel Djal. 1925 Heirat mit dem Ungarn Laszlo Radvanyi. Umzug nach Berlin. Kleist-Preis. Eintritt in die KPD. 1929 Beitritt zum Bund proletarisch-revolutionärer Schriftsteller. 1933 Flucht über die Schweiz nach Paris, 1940 in den unbesetzten Teil Frankreichs. 1941 Flucht der Familie auf einem Dampfer von Marseille nach Mexiko. Dort Präsidentin des Heinrich-Heine-Klubs. Mitarbeit an der Zeitschrift Freies Deutschland. 1943 schwerer Verkehrsunfall. 1947 Rückkehr nach Berlin. Georg-Bchner-Preis. 1950 Mitglied des Weltfriedensrates. Von 1952 bis 1978 Vorsitzende des Schriftstellerverbandes der DDR. Ehrenbürgerin von Berlin und Mainz. 1978 Ehrenpräsidentin des Schriftstellerverbandes der DDR. 1983 in Berlin gestorben. Romane: Die Gefährten (1932); Der Kopflohn (1933); Der Weg durch den Februar (1935); Die Rettung (1937); Das siebte Kreuz (1942); Transit (1944); Die Toten bleiben jung (1949); Die Entscheidung (1959); Das Vertrauen (1968). Zahlreiche Erzählungen und Essayistik. **Sonja Hilzinger**, geboren 1955, studierte Germanistik, Kunstgeschichte und Publizistik. Promotion 1985, Habilitation 1997. Sie ist Privatdozentin für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität Mainz, lebt in Berlin und arbeitet als freie Autorin und Hochschullehrerin. Herausgeberin der zwölfbändigen Werkausgabe Christa Wolfs sowie der Edition "Inge Müller. Da ich nicht ersticke am Leisesein. Gesammelte Texte" (2002). Zahlreiche Veröffentlichungen, u. a. zum Werk von Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" von Anna Seghers. Texte, Daten, Bilder (Hg., 1990), Anna Seghers (2000).