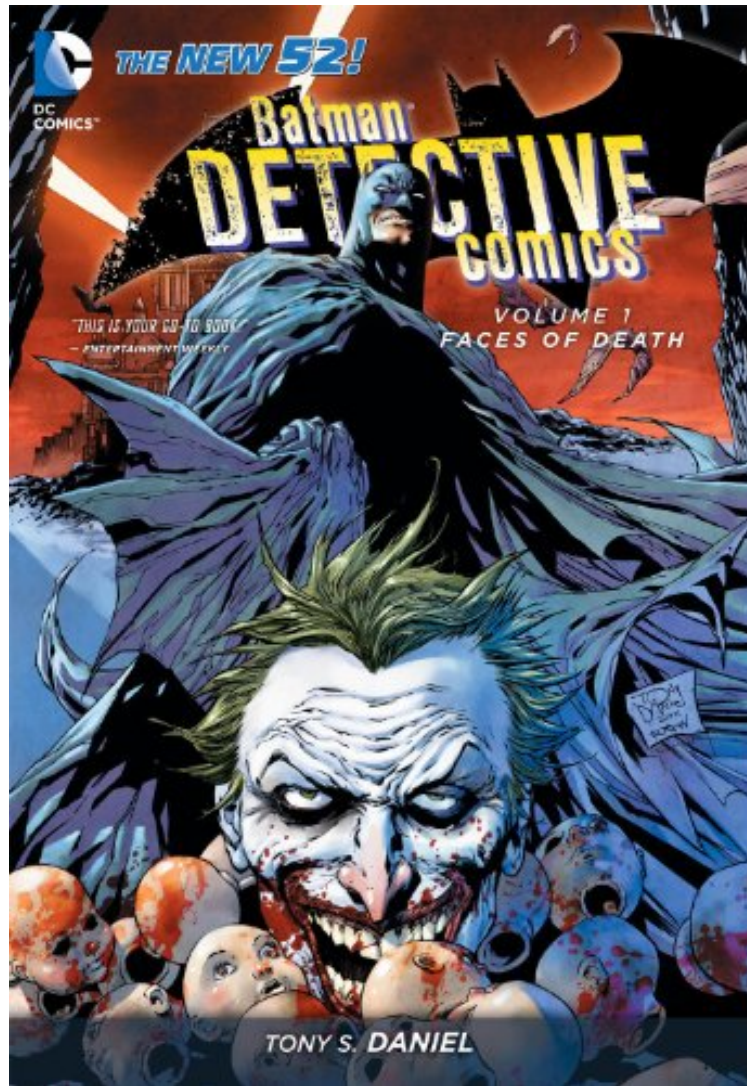


[Download free pdf] Batman: Detective Comics Vol. 1: Faces of Death (The New 52) (Batman - Detective Comics)

## Batman: Detective Comics Vol. 1: Faces of Death (The New 52) (Batman - Detective Comics)

Von Tony S. Daniel

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #349517 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-02Erscheinungsdatum: 2012-06-12File Name: B008E0V930 | File size: 71.Mb

Von Tony S. Daniel : Batman: Detective Comics Vol. 1: Faces of Death (The New 52) (Batman - Detective Comics) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Batman: Detective Comics Vol. 1: Faces of Death (The New 52) (Batman - Detective Comics):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spektakulrer Start - dann geht es bergabVon Neo Noir"Batman: Detective Comics Vol. 1: Faces of Death (The New

52)" ist die zweite Batman-Reihe, die DC neu gestartet hat. Der dunkle Ritter steht in dem Band allein im Mittelpunkt, das heißt, Nightwing oder Robin tauchen nicht auf. Batman macht Jagd auf einen durchgeknallten Chirurgen, der ein Mädchen und Commissioner Gordon in seiner Gewalt hat. Und auch der Joker hat dabei seine Finger im Spiel. Der Comic beginnt geradezu fantastisch, und die erste Hälfte des Bandes verdient klar fünf Sterne. Die Geschichte ist spannend, abwechslungsreich, recht morbide und geht nicht nur sprichwörtlich unter die Haut. Stellenweise erinnert der Band an "Das Schweigen der Lämmer". Doch in der zweiten Hälfte ist davon nichts mehr zu spüren. Der Autor führt neue Handlungsstränge ein, die (noch) nicht fortgesetzt werden, bläst Handlungsstränge aus dem ersten Buchteil unnötig auf und verliert die eigentliche Geschichte aus den Augen beziehungsweise greift sie aus nicht weiter geklärten Gründen nicht wieder auf (vermutlich wird dies in einem späteren Band passieren, um den Leser bei Kauflaune zu halten). Am Ende bleibt ein ziemlich fader Beigeschmack, nachdem der Band recht spektakulär begonnen hat und dann einfach nur belanglos ausklingt. Bei den Zeichnungen gibt es nichts zu meckern, die sind durchgehend äußerst gelungen. Fazit: Lieber zu Scott Snyders "Batman - The Court Of Owls" greifen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Ansatz, viel Action, ansprechende Zeichnungen. Von junior-soprano Detective Comics und Action Comics - das waren die Anfänge von Batman und Superman, diese Comics für The New 52 zu reanimieren ist eine tolle Idee und eine Verpflichtung. Nachdem mich bereits die ersten Hefte von Action Comics enttäuscht hatten nun also Detective Comics, eine von mehreren Batman-Reihen der New 52, an weiteren Titeln gibt es The Dark Knight, Batman Robin, Nightwing und Bat-Girl. Faces of Death mangelt es nicht an Action und auch nicht an guten Zeichnungen. Joker, Penguin, der Puppenmacher und zahlreiche andere Charaktere (zu viele und generell eine nicht klare Story, wie ich finde) bevölkern dieses Buch. Der Joker verliert sein Gesicht und zwar buchstäblich und der Penguin eröffnet ein Hotel Casino - von mir aus, aber was soll das am Ende alles? Sollte The New 52 nicht ein Neustart sein, der es auch neuen Lesern leicht macht in das DC-Universum einzusteigen? Ich bin jedenfalls etwas verwirrt. Und halte mich jetzt erstmal an die Reihe The Dark Knight. 176 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag, Farbe, Enthält Batman - Detective Comics: Faces of Death 1-7, Extras: Skizzen, DC 20121 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Story ohne roten Faden. Von Eric Schmitt. Als 2011 DC seine Comics auf Anfang setzte wurden ein paar Comics einfach weitergeschrieben und knüpften nahtlos an das alte DC-Universum an - ebenso Detective Comics, obwohl #1 auf dem Cover steht. Tony S. Daniel ist in diesem Comic für alles gute und alles schlechte zur Verantwortung zu ziehen. Positiv ist sein Artwork, das durchgängig schön anzusehen ist. Negativ ist die Story, die spannend und überraschend beginnt mit einem neuen Bösewicht, der mit dem Joker im Bunde ist. Der Joker verschwindet nach den ersten Ausgaben komplett aus der Geschichte und Batman verfolgt weiter den neuen Schurken 'the Gotham Ripper'. Der wird jedoch bald vom Penguin und einem weiteren neuen Schurken ersetzt und verschwindet danach komplett aus der Geschichte. Einige neue Bösewichte werden ebenfalls vorgestellt, die jedoch nichts zur Story beitragen. Fazit: Wie bereits in der Überschrift genannt fehlt dieser Story einfach ein Handlungsstrang. Es hat viel mehr den Eindruck, als ob diese Geschichte nur dazu dient jede Menge neue Schurken vorzustellen und dafür ist mir mein Geld zu schade. Dieses Comic beweist erneut, dass schönes Artwork eine schlechte Story nicht aufwerten kann.

Kurzbeschreibung: A New York Times Bestseller. As a part of the acclaimed DC Comics The New 52 event of September 2011, Detective Comics is relaunched for the first time ever with an all-new number #1! Bruce Wayne returns as Batman, and sets his sights on new villain the Gotham Ripper, who in turn has his sights on Batman. Meanwhile, Bruce Wayne explores a budding romance with television journalist Charlotte Rivers, who's visiting Gotham City to cover the gruesome slayings while also trying to uncover Bruce's own mystery. But time is running out as both Commissioner Gordon and Batman work to uncover the true identity of this new serial killer. This volume collects issues 1-7 of Detective Comics, part of the DC Comics The New 52 event. Pressestimmen: This is your go-to book. Entertainment Weekly: Detective Comics is head-spinningly spectacular from top to bottom. MTV Geek: An exciting take on Bats and Joker as they play cat and mouse through the streets of Gotham City, and a haunting last page that is extremely killer. That alone will have most readers coming back next month. USA Today: From the Hardcover edition. Kurzbeschreibung: A New York Times Bestseller. As a part of the acclaimed DC Comics The New 52 event of September 2011, Detective Comics is relaunched for the first time ever with an all-new number #1! Bruce Wayne returns as Batman, and sets his sights on new villain the Gotham Ripper, who in turn has his sights on Batman. Meanwhile, Bruce Wayne explores a budding romance with television journalist Charlotte Rivers, who's visiting Gotham City to cover the gruesome slayings while also trying to uncover Bruce's own mystery. But time is running out as both Commissioner Gordon and Batman work to uncover the true identity of this new serial killer. This volume collects issues 1-7 of Detective Comics, part of the DC Comics The New 52 event.