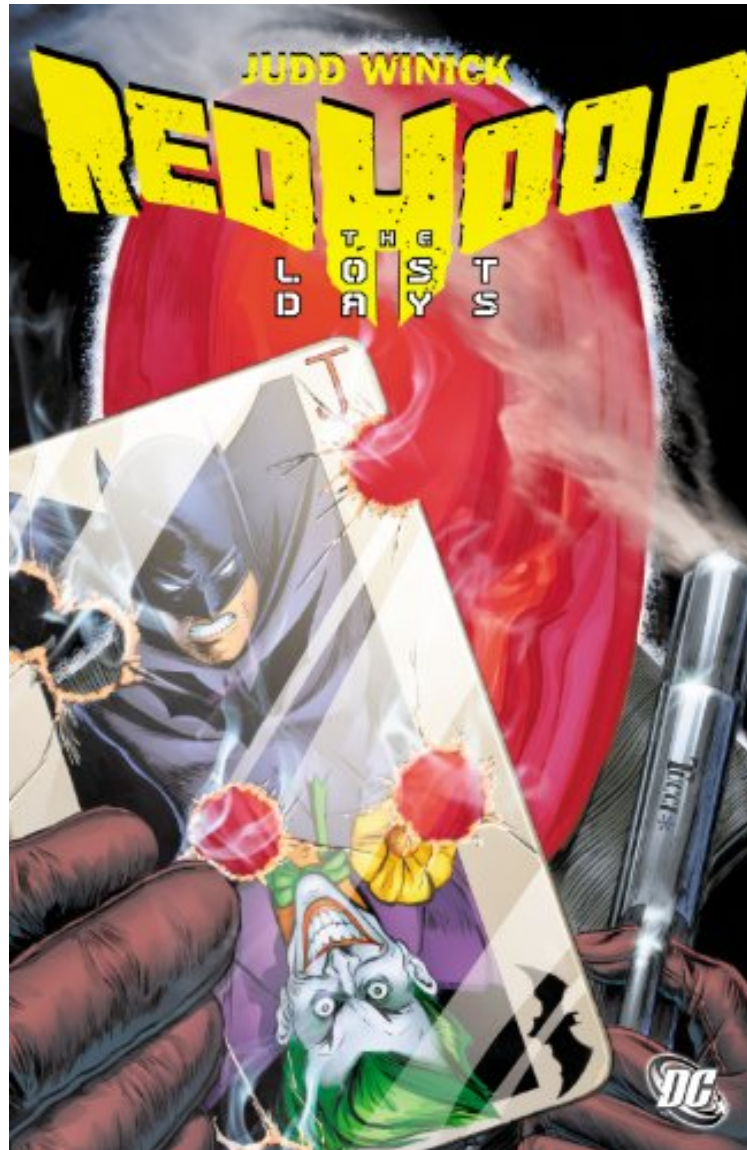


[Ebook free] Batman: Red Hood - The Lost Days

Batman: Red Hood - The Lost Days

Von JUDD WINICK

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #904781 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-06-03 Erscheinungsdatum: 2014-06-03 File Name: B009POHIJ8 | File size: 69.Mb

Von JUDD WINICK : Batman: Red Hood - The Lost Days before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Batman: Red Hood - The Lost Days:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. typische Anti-Helden-Geschichte, die erzählt, wie aus Robin The Red Hood wurde Von ein comic leben Jason Todd war mal so unbeliebt, dass die Fans von Batman dafr stimmten, dass er umgebracht wird (in 'A Death in the Family'). Inzwischen hat es der Charakter geschafft, von DC als so wertvoll angesehen zu werden, dass er sogar eine eigene Serie im 'New

52!' bekommt (Red Hood and the Outsiders). Wie dieser Wandel kam erfährt man hier zwar nicht ' genauso wie DC hier (kluger Weise) verschweigt, wie Jason Todd von den Toten wieder auferstanden ist ' dafür wird erzählt, wie aus einem halbtotem Robin Batmans Gegner Red Hood wurde. Das ist eine Geschichte ohne große Überraschungen (wenn man von der Sache mit Talia und Jason mal absieht), dafür aber routiniert erzählt. Und als Anti-Held im Reigen von Jack Bauer und Jason Bourne macht unser Jason keine so schlechte Figur (die beste Episode ist tatsächlich, als er versucht, in London Bomben zu entschärfen). Die Zeichnungen sind gut, etwas statisch und mit gedeckten Farben. Außerdem sieht Jason (zumindest in den späteren Teilen) ziemlich gut aus ' und wenn das kein Verkaufsargument bei DC wäre, würden ihre Heldinnen nicht immer in Kostümen rumlaufen, die zwei Nummern zu klein sind. Eigenständig ist dieser Comic zwar nur bedingt zu empfehlen, auch wenn viel über die einzelnen Personen und ihre Beziehungen zueinander erzählt wird. Trotzdem werden vor allem Jason Todd Fans und solche, die Hush besonders mochte, ihre Freude an dem Comic haben. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kann man lesen, muss man aber nicht. Von S. Gruber. Leider hat Red Hood - The Lost Days meine (durch das Cover in die Höhe getriebenen) Erwartungen nicht erfüllt. Er steuert nicht viel zur Tiefe des Charakters Red Hood / Jason Todd bei. Im Allgemeinen würde ich diesen Comic als leicht unterdurchschnittlich bewerten. In wenigen Worten: Optik: 3 Sterne - Einzelne Zeichnungen sind wirklich gut, und manchmal ist auch die Seitenaufteilung etc. sehr gelungen. Dafür gibt es aber auch keine Menge Stellen, an denen der Stil so weit abrutscht, dass die Charaktere kaum noch wiederzuerkennen sind. Die Farbgebung ist okay, weder schlecht noch beeindruckend. Story: 3 Sterne - Die Story ist für mich einfach der größte Schwachpunkt dieses Comics, und der primäre Grund, weshalb ich so enttäuscht bin. Denn das Material hat ja durchaus viel Potential. Leider wurde dies bei Weitem nicht ausgenutzt, und herausgekommen ist eine beliebige Story, die durchschnittlich einfallsreich, wenig spannend und nicht wirklich fesselnd ist. "Flach" trifft es ganz gut, und damit sind wir auch beim nächsten Punkt. Charakteraufbau: 3 Sterne. Auch hier mangelt es einfach an Tiefgang. Zwar wird Jasons Motivation Red Hood zu werden thematisiert, und seine Rachsucht gegenüber Batman und Joker, aber auch dies erfolgt auf so flache und (sorry) uncreative Weise, dass das ganze irgendwie belanglos bleibt. (auch wenn ich zugeben muss, dass das Motiv Rache in Literatur, usw. schon so erkaut wurde, dass es schwer ist, hier noch zu beeindrucken.) Anders gesagt scheitert es hier einfach an der Umsetzung. Die Anstöße sind alle da, und an und für sich interessant, werden aber nicht interessant verpackt oder eindrucksvoll an den Leser heran getragen. Anreiz zum erneuten Lesen: 2 Sterne - Der Anreiz ist wirklich nur schwach. Dennoch habe ich diesen Comic mehrfach gelesen, um sicher zu stellen, dass ich mein Urteil nicht vorschnell gefällt und die guten Stellen überlesen habe. Jetzt blätter ich meistens nur noch durch und lese, wenn überhaupt, im Mittelteil. Keine Kaufempfehlung. Wie gesagt, kann man lesen, muss man aber nicht. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interesting addition. Von Kundenrezensionen. How did Jason Todd survive after the terrible beating the Joker administered to him before blowing him up. He was buried and then suddenly he returned in the guise of the Red Hood. This collection doesn't explain everything but it goes a long way to show the way from the young second Robin to the homicidal would-be-protector of Gotham. The story answers a lot - not all - questions one might have asked oneself in a weak moment before forgetting them again. The answers are nevertheless interesting - even though the questions weren't necessarily burning ones. Nicely done.

Kurzbeschreibung After his death at the hands of The Joker, Jason Todd was resurrected by Batmans foe Ras al Ghul as a weapon against The Dark Knight. Now, learn what secret events led Jason on his eventual path of death and destruction as he tours the DC Universe learning dangerous skills in an effort to find his way in a world that left him behind. This volume collects Red Hood: Lost Days #1-6. Kurzbeschreibung After his death at the hands of The Joker, Jason Todd was resurrected by Batmans foe Ras al Ghul as a weapon against The Dark Knight. Now, learn what secret events led Jason on his eventual path of death and destruction as he tours the DC Universe learning dangerous skills in an effort to find his way in a world that left him behind. This volume collects Red Hood: Lost Days #1-6. über den Autor und weitere Mitwirkende Judd Winick has written for such titles as Detective Comics, Exiles, Green Arrow and Outsiders. Argentine artist Pablo Raimondi, best known for his work on 'Books of Doom' and 'Madrox'. He has also worked on DC's 'Superman: Man of Steel', and co-created 'Oxido'. Jeremy Haun has drawn G.I. Joe: Special Missions Manhattan, Desperadoes: Banners of Gold, Civil War: Iron Man/Captain America as well as New Excalibur.