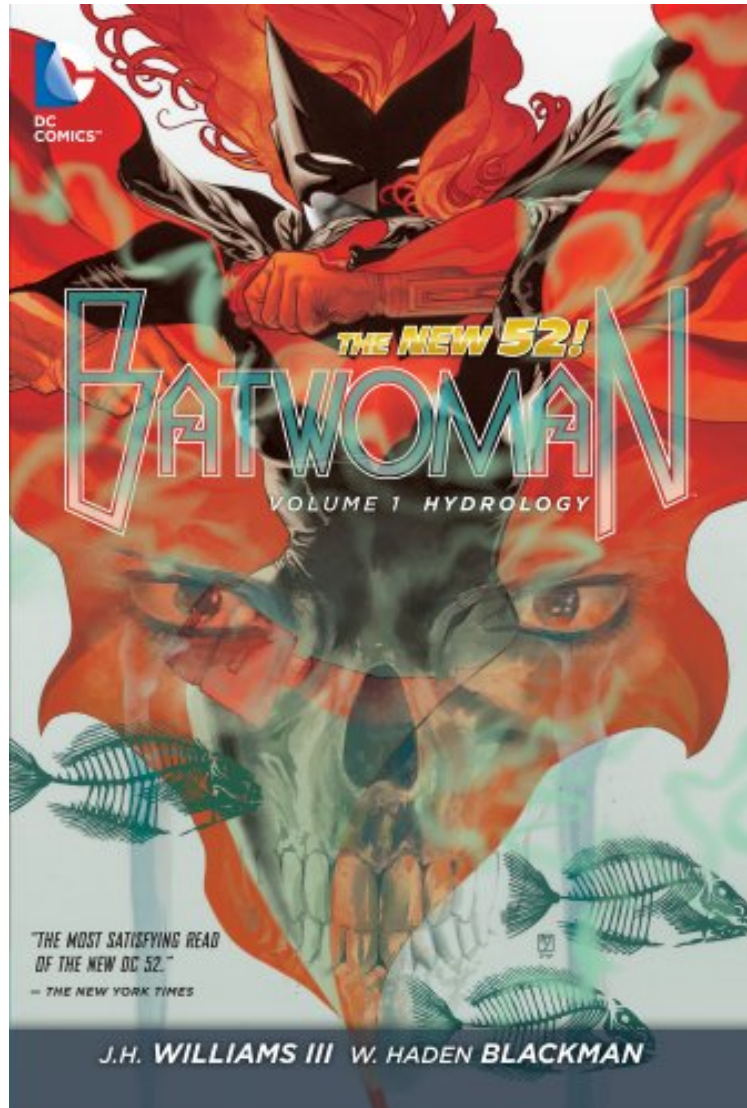


[Download] Batwoman Vol. 1: Hydrology (The New 52)

## Batwoman Vol. 1: Hydrology (The New 52)

Von J.H. Williams III, W. Haden Blackman  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #422169 in eBooksVerffentlicht am: 2012-07-17Erscheinungsdatum: 2012-07-17File Name: B008N4HTMW | File size: 49.Mb

**Von J.H. Williams III, W. Haden Blackman : Batwoman Vol. 1: Hydrology (The New 52)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Batwoman Vol. 1: Hydrology (The New 52):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das einzige was strt: Batman!Von Freitag\_ Inhalt: Kate Kane ist Batwoman. Doch ihre wahre Identitt kennt niemand, nicht einmal der berchtigte Batman. Dennoch steht er eines Tages vor ihr und will sie in sein Team aufnehmen, Kate lehnt ab, sie muss ihre Aufgabe alleine bewltigen.\_ Meinung: In der Rezension zu Captain Marvel erklrte ich ja schon kurz was es mit "Marvel Now!" auf sich hat. Die "The New 52" von DC sind quasi das Gegenstck dazu. Hier erhalten viele

klassische Helden ein Reboot was es in sich hat. DC war schon immer etwas dsterer als Marvel. Wo man bei Marvel via Neustart die Helden eher mit Bodenständigkeit und mehr Glaubhaftigkeit zu ernst zu nehmenden Persönlichkeiten wandeln will, so wird es in einigen DC Ausgaben wesentlich brachialer, rauer und regelrecht bedrückend. Mit Kate Kane wurde in der Neuauflage ihrer Person eine Art Anti-Held geschaffen. Sie schreckt weder vor Brutalität, noch vor Rache zurück. Im Grunde verlor sie wie Batman einen geliebten Menschen (ihre Schwester) an die Kriminalität, geht jedoch bei ihren "Maßnahmen" ein wenig anders vor. Trotzdem wird sie aber als junge Frau gezeigt, die eigentlich nur ein wenig Wärme im Leben vermisst. Auch die Story bietet ein wenig Abwechslung zum sonstigen Brei. Zwar geht es im Kern um eine Art von Sekte, welche sehr stark von H.P. Lovecraft inspiriert zu sein scheint, aber ihr erster Fall in dieser Ausgabe ist der von verschwundenen Kindern durch einen trauernden Geist. Man geht hier bei Batwoman definitiv sehr fantasylastig vor. Was allerdings nicht schadet. Ein einziger Dorn im Auge (aber nur ein ganz kleiner) war Batman. Ja - Batman! Bei seinem Versuch herauszufinden ob Kate Kane tatsächlich Batwoman ist, beginnt er sie zu beschatten. Klar, ich hätte kein Problem damit wenn er sich in dunklen Ecken versteckt oder sie mit seinem super High-Tech-Gedhns von weitem beobachtet, aber der liebe Bruce zerstrt leider ein wenig die groartige Stimmung. Einmal verkleidet er sich als Obdachloser und einmal als Bibliothekar mit Ned Flanders Look. Musste das wirklich sein? Es wirkte ein wenig albern und bot einen eigenartigen Bruch zum sonst so eindringlich erzhlten Comic. Ein weiteres war auch Kate Kane im privaten Outfit. Sie sieht aus wie ein weiblicher Joker. Sie ist einige Nuancen blasser als alle anderen im Heft, dann der Bob und das schwere, dstere Make-Up. Aber man gewhnt sich daran. Denn wenn eines berzeugt, dann ist es das geniale Artwork dieser Reihe. Zwar waren einige Panelaufteilungen, besonders auf Doppelseiten, etwas ungnstig gewhlt. Vor lauter Bildgewalt wusste man nicht in welcher Reihenfolge man die Panels nun lesen sollte. Dies betraf aber nur rund 2 Doppelseiten. Ansonsten ist der Zeichenstil derart atmosphrisch und perfekt um die dstere Geschichte zu vermitteln. Stellenweise wurde traditionell mit digital gemixt. So ist Batwomans Kostüm mit Tusche coloriert, der Rest drumherum per PC. Einen Mix den ich selten so gut fand. Es fällt eigentlich auch gar nicht auf. Aber ich sah es und freute mich, haha. Leider kommt dieser Reboot, trotz dass es ein Reboot ist, nicht ganz ohne Hintergrundwissen aus. Wenn man nicht alle Charaktere darin kennt, so versteht man deren Beziehungen nicht auf Anhieb. Besonders was ihre Schwester angeht. Diese wechselte einst die Seiten und gekehrte fortan zu den Gegenspielern. Aber ich denke auch für jemanden der sich noch nicht so gut auskennt, ist dieser Comic zu verstehen. Vieles wird auch subtil verständlich gemacht, man muss nur ein wenig aufpassen. Mit "Elegy" gibt es eine weitere Ausgabe aus dem neuen Batwoman-Universum. Ich wei allerdings (noch nicht) ob diese in direkten Zusammenhang mit dieser Reihe steht. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A New Beginning - again Von Kundenrezensionen In the 52-event everything becomes a bit new again. Kate Kane - who has gone through several re-inventions over the decades is now the daughter of a decorated black-ops-colonel and uses his resources - and then some - to do her own crime-fighting in the cowl of the Bat. She is now younger than Bruce Wayne it seems and comes to the job with very much her own issues that don't get cleared up in this new beginning - at least not completely. While in the barrio of Gotham children vanish and reappear as drunken corpse later the Batman watches a new cape in his town going through her own motions which in his opinion could be improved. But after some thing he offers her a place in Batman Inc. which she respectfully declines because she wants to stay her own (Bat)woman. She even tries to brush off her cousin sidekick because she doesn't think the young lady is really prepared to hit the street without supervision - an evaluation that becomes painfully justified as the young woman tries to do it anyway. A short time later a government-agency ,akes her an offer she cannot refuse. Let's call it 4 1/2 stars. All the while the fight against the children-drowning ghost in the barrio goes on - and the ghost is not the end of this special problem. I don't know, where the whole thing will lead, but so far the story seems quite interesting and so might be worth to continue it. The artwork is very satisfactory and quite layered in certain areas which makes for some original viewing. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Batwoman zum Liebhaben! Von Metalcanine Ein super einsteigerfreundliches Werk. Die Story und die weinende Frau ist gut, auch wenn es Anfangs etwas gewohnungsbedrftig war, dass es recht magisch und fantastisch ist und nicht wie sonst im Bats-Universum eher rational. Aber dieser kleine Umschwung tut gut! Auch die Aufhnger zum zweiten Teil wissen zu gefallen. Ich hätte mir, da ich Kates Charakter irre interessant finde, noch mehr Einblicke in ihr Leben auerhalb von Batwoman gewünscht, aber da werd ich wohl auf Band zwei zurckgreifen mssen.

Kurzbeschreibung As a part of the acclaimed DC Comics The New 52 event of September 2011, Batwoman's new series finally begins! The creative team of J.H. Williams III and W. Haden Blackman launch the ongoing Batwoman series, as Batwoman (a.k.a. Kate Kane) faces deadly new challenges in her war against Gotham City's underworld and new trials in her personal life. Who or what is stealing children from the barrio, and for what vile purpose? Will Kate train her cousin, Bette Kane (a.k.a. Flamebird), as her new sidekick? How will she handle unsettling revelations about her father, Colonel Jacob Kane? And why is a certain government agency suddenly taking an interest in her? These are some of the questions that will be answered in this long-awaited series! This deluxe hardcover collect issues 0-5 of

Batwoman, part of the DC Comics The New 52 event. Pressestimmen Truly a work of art. USA Today The most satisfying read of the new DC 52. The New York Times Visually stunning. Entertainment Weekly Absolutely enjoyable. . . Batwoman has the bragging rights of the best all around artistic team on any of DC's New 52. From Williams to Dave Stewart on colors and Todd Klein on letters, these guys are as pro as it gets and it shows. Batwoman...is a tour de force of superheroics, mystery, and sheer artistic glory" IGN, 9.0 rating Put away your misconceptions about female heroines and pick up this book. Complex Magazine Make no mistake about it, the plots handled by Blackman and Williams are fantastic, but its Williams' art that's the real highlight here these pages could be hung up in a museum. Complex Magazine Gorgeous, stylized and unique the story's pretty much non-stop. Publishers Weekly The bottom line: it is an excellent book. PopMatters There is action, detective work, personal conflict born of both romance and animosity, and internal discord rooted in hubris, innocence, and wrath. In short, this series has the makings of an all-time classic. IGN J.H. Williams art is still just as stunning as it ever was. Highly recommend for Batfans. Aint It Cool News The kind of evocative writing that could open a great horror movie or novel. And the art is painterly and gorgeous. Time Out Chicago This is graphic storytelling unlike any other book on the stands right now every new page is another rousing success. Seriously rousing: I want to cheer when I read this book, its so good. The Onion AV Club It's an astounding usage of the comics medium. Comic Book Resources Williams and co-writer W. Haden Blackman show exactly how one relaunches a title for new and old readers Simply put, BATWOMAN is the superhero comic, perfected. Newsarama Kurzbeschreibung As a part of the acclaimed DC Comics The New 52 event of September 2011, Batwoman's new series finally begins! The creative team of J.H. Williams III and W. Haden Blackman launch the ongoing Batwoman series, as Batwoman (a.k.a. Kate Kane) faces deadly new challenges in her war against Gotham City's underworld and new trials in her personal life. Who or what is stealing children from the barrio, and for what vile purpose? Will Kate train her cousin, Bette Kane (a.k.a. Flamebird), as her new sidekick? How will she handle unsettling revelations about her father, Colonel Jacob Kane? And why is a certain government agency suddenly taking an interest in her? These are some of the questions that will be answered in this long-awaited series! This deluxe hardcover collect issues 0-5 of Batwoman, part of the DC Comics The New 52 event.