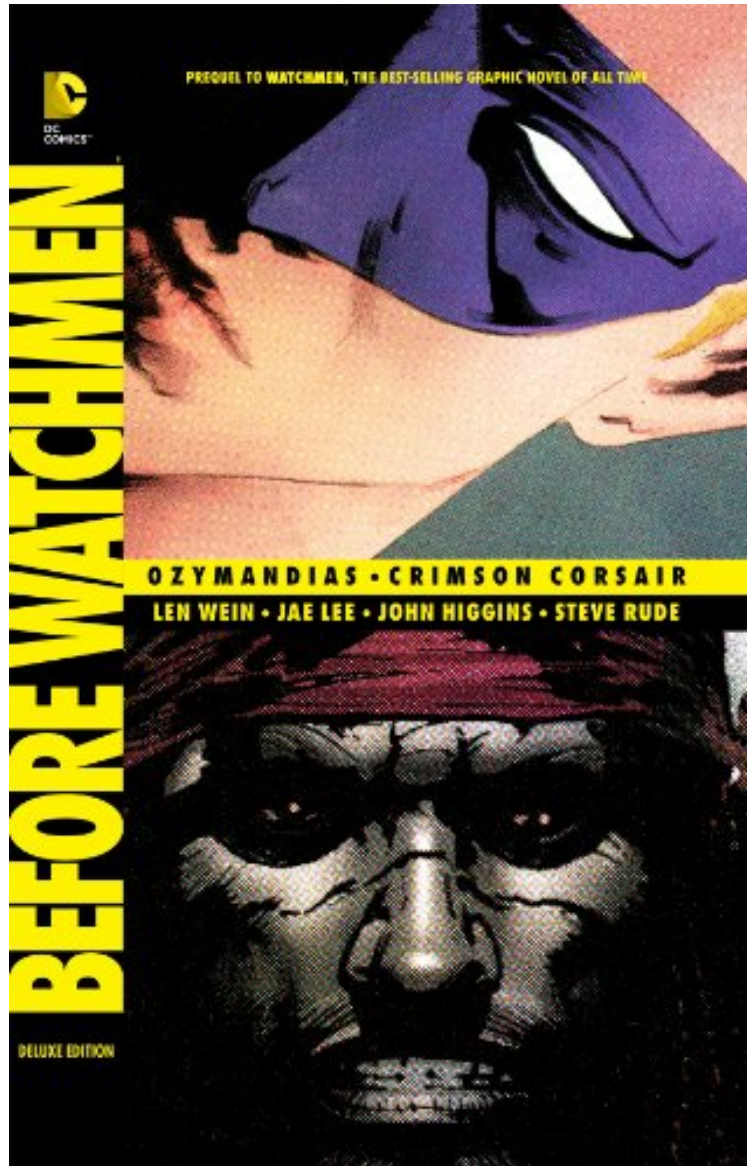


(Read download) Before Watchmen: Ozymandias/Crimson Corsair

## Before Watchmen: Ozymandias/Crimson Corsair

Von Len Wein, Jae Lee, John Higgins  
audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #566956 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-30Erscheinungsdatum:  
2013-06-26File Name: B00CXY58OE | File size: 77.Mb

**Von Len Wein, Jae Lee, John Higgins : Before Watchmen: Ozymandias/Crimson Corsair** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Before Watchmen: Ozymandias/Crimson Corsair:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hui und pfuiVon C. AlbertIn diesem band sind 3 Geschichten - von unterschiedlicher Qualitt.Die erste - und lngste ist

Ozymandias, gezeichnet von Jae Lee. Hier wird die Origin von Ozymandias erzählt und einige Hintergründe zu Watchmen gut und passend erklärt. Jae Lee ist hier at his best - aber auf Grund seines ausgefallenen Zeichenstils ist er wohl einer der Künstler, die man eben mag oder nicht. Ich liebe ihn ... und nach Dark Tower ist dies sein zweites Meisterwerk. Ich kann mir die kleinen Details in seinen Panels immer und immer wieder anschauen. Die Piratengeschichte dagegen hat mir - wie schon im original Watchmen nicht gefallen. Die Zeichnungen sind zwar auch gut, aber die Story zu verworren, zu viel viel Text und der altmodische Schreibstil geht nicht an mich. Habe mich eher durchgequält. Dollar Bill liegt irgendwo dazwischen. Rude ist auch ein ordentlicher Zeichner, die Geschichte liest sich ganz flott, aber irgendwo fehlt mir das Verständnis, warum diese Geschichte nun sein musste. Sicherlich der unrelevanteste (aber auch der kürzeste) Teil der Before Watchmen Reihe. Die 4 Sterne sind ein Mix aus den 3 Geschichten. Einzeln würde ich wie folgt beurteilen: Ozymandias - 5 Sterne, Crimson Corsair - 2 Sterne, Dollar Bill - 3 Sterne. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Adrian Veits Lebensgeschichte - von ihm selbst erzählt. Und eine Art Piratengeschichte. Und noch eine Geschichte aus der Minute. Von Kundenrezensionen Ozymandias Die erste Geschichte erzählt das Leben von Adrian Veit, dem "klügsten Menschen auf der Welt" von seiner Geburt bis zum Start der Endphase seines Plans zur Rettung der Menschheit, zusammen mit den Gedankenwegen, die ihn dahin führten. Da die Geschichte aus Adrians Sicht erzählt ist, dem niemand falsche Bescheidenheit vorwerfen kann, kann das gelegentlich irritierend erscheinen, wobei aber immer wieder zu bedenken ist, dass er sehr wenig Anlass zu Bescheidenheit hat - und bei den wenigen Gelegenheiten, die es erfordern durchaus eine gewisse Demut zeigt. Durch seine Brille werden die anderen Figuren aus "Watchmen" noch einmal neu beleuchtet, was auch sehr viel Spaß beim Lesen bereitet. The Curse of the Crimson Corsair Eine mehr oder minder klassische Fluchgeschichte, die im 18. Jahrhundert in der Karibik und in Südamerika spielt und die in ihrer Ausführung stark an die EC-Comics der 1970/80er Jahre erinnert - zusammen mit der herauschweligen Sprache und mehr nackter Haut. Wenn man so etwas mag, dann ist es eine ganz gute Geschichte. Dollar Bill Ein junger Mann im Watchmen-Universum zu der Zeit, als sich eine Gruppe kostümierter Helden die Minutemen nannte, sucht nach einer durch Verletzung abgebrochenen Football-Karriere einen neuen Job und wird Vorzeigee-Superheld einer Bankenkette, die von einer Gruppe sehr Groucho-Marx-artigen Inhabern geleitet wird. Eine ähnliche Rolle bekommt er dann bei den Minutemen, bevor er dann mehr und mehr in das "wahre" Heldentum hinein wächst. Eine etwas nachdenklich stimmende Geschichte. Irgendwie ist in diesem Band für jeden etwas dabei, die Graphik der Geschichten ist abwechslungsreich, aber für ihren jeweiligen Zweck absolut treffend und die Verarbeitung der Hardcover-Ausgabe lässt auch keinerlei Wünsche offen. Insgesamt empfehlenswert und für Watchmen-Fans sowieso ein Muss. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Drei Geschichten wechselhafter Qualität aus dem Watchmen-Universum. Von Joe Kelly Da die Geschichte vom Crimson Corsair völlig unübersichtlich als Zweiteiler durch alle amerikanischen Watchmen-Heftveröffentlichungen lief, habe ich mir mal die HC-Version der Story zugelegt. Leider muss man hier auch die Geschichte von Ozymandias mitkaufen, die mir nicht so wichtig war. Als Bonus gibt es noch den Oneshot von Dollar Bill. Den Hauptteil des amerikanischen Buches macht die Zusammenfassung der Geschichte von Ozymandias aus. Der ist sicher einer der interessanteren Charaktere aus dem Watchmen-Universum, und man erfährt hier tatsächlich einiges interessantes neues. Texterlegenden Len Wein (Swamp Thing) schrieb den ursprünglich als Sechsteiler veröffentlichte Reihe professionell und informativ. Leider gefallen mir die Zeichnungen von Jae Lee dazu überhaupt nicht. Von Strichstärkenvariation hat er keinen Schimmer, seine Figuren sehen merkwürdig aus und er ist ein stinkfauler Blender, der in dem ganzen Comic nicht einen einzigen vernünftigen Hintergrund zeichnet und nur das andeutet, was für das Setting absolut notwendig ist. Ich frage mich schon ewig, wie er es geschafft hat, so bekannt zu werden und Fans zu gewinnen. Letztendlich ist meine Abneigung hier allerdings auch eine Geschmacksfrage. Und der Text ist gut, also hat die Story mit mir doch noch drei Sterne verdient. Aber ohne Coloristin June Chung wären die Seiten von ihm einfach nur Müll. Auch die Story vom Crimson Corsair ist von Len Wein getextet und fesselt mich noch mehr. Allerdings finde ich auch die Zeichnungen von John Higgins ziemlich klasse und für mich fünf Sterne wert. Der Oneshot von Dollar Bill, ebenfalls getextet von Len Wein, gezeichnet von Steve Rude, ist okay. Natürlich kann man in einem Einzelheft nicht so viel Spannung aufbauen wie in einem Mehrteiler, und die Zeichnungen sind sehr klassisch gehalten, in einem austauschbaren Superheldenstil, was aber wohl absolut beabsichtigt ist. Als weiteren Bonus gibt es 14 zusätzliche Seiten Variant-Covers, Skizzen und Künstlerbiografien. Im Durchschnitt ergibt sich für das über 260 Seiten starke gesamte Werk eine Wertung von vier Sternen. Ausserdem ist der Druck hervorragend, und die Bindung auch.

Kurzbeschreibung A New York Times Best Seller! Discover what happened before WATCHMEN. The team of legendary writer Len Wein and acclaimed artist Jae Lee--in his first DC Comics' work in nearly a decade--delve into the mind of the smartest man in the world: Ozymandias. How does one go from the son of immigrant parents to becoming the world's smartest man? Adrian Veidt begins his journey, both spiritual and physical, that will one day make him one of the most pivotal players in the world-changing events of WATCHMEN. Collects BEFORE WATCHMEN: OZYMANDIAS #1-6, "Curse of the Crimson Corsair." Pressestimmen "The real star here, perhaps

more than any of the other [BEFORE WATCHMEN] books, is Jae Lee's stunning art.... "Mtv Geek"Granted, those pictures are breathtaking, and Jae Lee's artwork makes Ozymandias the most visually distinct of the Before Watchmen titles."Onion AV ClubKurzbeschreibungA New York Times Best Seller!Discover what happened before WATCHMEN. The team of legendary writer Len Wein and acclaimed artist Jae Lee--in his first DC Comics' work in nearly a decade--delve into the mind of the smartest man in the world: Ozymandias. How does one go from the son of immigrant parents to becoming the world's smartest man? Adrian Veidt begins his journey, both spiritual and physical, that will one day make him one of the most pivotal players in the world-changing events of WATCHMEN.Collects BEFORE WATCHMEN: OZYMANDIAS #1-6, "Curse of the Crimson Corsair."