

[Free read ebook] Gestalten fr das Fenster - mehr als Basteln: Feinmotorik trainieren und Techniken kennenlernen (1. und 2. Klasse) (Gestalten - mehr als basteln)

Gestalten fr das Fenster - mehr als Basteln: Feinmotorik trainieren und Techniken kennenlernen (1. und 2. Klasse) (Gestalten - mehr als basteln)

Von Britta Bollenhagen
*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #471278 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-29Erscheinungsdatum: 2014-07-29File Name: B013FUK542 | File size: 65.Mb

Von Britta Bollenhagen : Gestalten fr das Fenster - mehr als Basteln: Feinmotorik trainieren und Techniken kennenlernen (1. und 2. Klasse) (Gestalten - mehr als basteln) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gestalten fr das Fenster - mehr als Basteln: Feinmotorik trainieren und Techniken kennenlernen (1. und 2. Klasse) (Gestalten - mehr als basteln):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Deutlich mehr als "nur" Fensterbilder
Von Sabine
Mit der Bernahme einer Jahrgangsgemischten Klasse in der Eingangsphase machte ich mich auf die Suche nach Ideen zur Gestaltung der langen Fensterfront meines trist anmutenden Klassenraumes und wurde im neu erschienen Werk von Britta Bollenhagen prompt fndig. Besonders angesprochen hat mich die anspruchsvolle und anschauliche Einfhrgung in die verschiedenen Techniken, der hier vorgestellten Fensterarrangements, die sich an den Kompetenzen der Kerncurricula orientieren. Auch KollegInnen, die kreativen Unterrichtsinhalten nur eher halbherzig folgen, knnen in diesem Buch fndig werden. Dazu tragen die anschaulichen Zeichnungen ebenso bei, wie die praktischen Tipps zur Beschaffung der Materialien. Theoretisch bieten die am Jahreszeitenlauf orientierten Anregungen der Autorin die Mglichkeit mindestens fr zwei Schuljahre sehr ansprechend gestaltete Klassenfenster zu haben. So werden die SchlerInnen gleich von Beginn ihrer Schulzeit mit unterschiedlichsten Techniken in den Bereichen grafisches, farbiges, und rumliches Gestalten ebenso, wie im Bereich Collagieren eingefhrt. Die SchlerInnen erhalten die Mglichkeit sich weiterzuentwickeln: Weg vom bloen Zuschneiden nach Schablone, hin zur eigenen bewussten Ausgestaltung ihrer Kunstwerke unter Bercksichtigung der Wechselwirkungen von Material, Farbauswahl, Mustern und Formen. Trotzdem bietet dieses Werk eine Vielzahl von praxisorientierten Schablonen und Kopiervorlagen, die einen raschen Einsatz im Unterricht ermoglichen. Dem Grundgedanken der Autorin Fenster eines Klassenraumes zu einem Gesamtkunstwerk aufzuwerten, um so der Monotonie identischer Fensterbilder entgegenzuwirken, finde ich mehr als sympathisch. Die SchlerInnen "meiner" Klasse entwickeln sich auf jeden Fall zu aktiven Gestaltern ihrer Klassenfenster, die sich immer wieder mit Begeisterung an die Herausforderungen zum Erlernen neuer Techniken machen. Sie wissen eben, dass ihre Fenster von Innen und Auen einer wahrer Hochgenuss sind. Insgesamt ein wirklich gelungenes Werk aus der Praxis fr die Praxis! Das macht Lust auf mehr und ich setze auf die Ideen der Autorin, die hoffentlich bald "nachlegen" wird, gerne auch fr Klasse 3/4. Einziges Manko: Die vom Verlag farbig gedruckten Projektbilder als "Bildkarten" zu titulieren. Hier wrde ich mich darber freuen, wenn diese Bilder auch wirklich durch Perforationslinien leicht aus dem Buch herauszulsen wre und dann vielleicht auch auf dickerem Papier gedruckt wre.
7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gemeinsame Fensterkunst
Von Juklsan
Die Fensterbilder, die auf den 26 farbigen Bildkarten dieses Buches vorgestellt werden, wirken frhlich, frech, fantasievoll und vielfach geradezu zauberhaft. Sie haben nichts von den netten, aber eher altbackenen Bastelarbeiten, die man aus manch einer Grundschule kennt. Mit dieser gemeinsamen Fensterkunst knnen sich die Schler und Schlerinnen gleichermaen identifizieren und darber hinaus die geforderten Kompetenzen fr die gestaltenden Fcher erwerben. Zu jedem der 26 vorgestellten Projekte werden diese Kompetenzen detailliert aufgefhrte, sowie Material- und Vorbereitungstipps, die Arbeitsablfufe und die Mglichkeiten zur Differenzierung angegeben. Wie bei allen Unterrichtsvorschlggen von Britta Bollenhagen kann man sich sicher sein, dass dies alles in der Praxi erprobt wurde und ein Gelingen bei der eigenen Durchfhrung somit gewhrleistet ist.
5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Praktische Anregungen (nicht nur) fr die Grundschule
Von S. Jahnke
Als Grundschullehrerin bin ich stndig auf der Suche nach jahreszeitlich passenden Ideen zur Gestaltung der Fenster der Schulrume. Dieses Buch hlt eine Vielzahl davon bereit. Besonders toll ist, dass es sich nicht auf die reine Arbeit mit Schablonen beschrnkt, sondern gleichzeitig eine Vielzahl von verschiedenen Techniken bereithlt. Auerdem orientiert es sich an den Kompetenzen, die im Kerncurriculum festgelegt werden. Hilfreich sind auch die "Beschaffungs- und Vorbereitungstipps", die mir die Materialbeschaffung sowie die Vorbereitung sehr erleichtert haben. Jeder Arbeitsablauf wird Schritt fr Schritt genau beschrieben, sodass dieses Buch besonders fr nicht "Fachlehrer" zu empfehlen ist. Auch die "kleinen Fragen" am Rande hat die Autorin des Buches nicht vergessen: "Wie befestige ich die Arbeiten am Fenster?", "Wie ordne ich sie an?", "Wie konserviere ich Dekorationen fr die sptere Verwendung?". Die Ergebnisse sind toll und begeistern Schler und Lehrer gleichermaen!

Kurzbeschreibung
Das Gestalten der Schulfenster ist wichtiger Bestandteil des Schulalltags und mehr als einfach nur Basteln. Mithilfe von einfachen Materialien und originellen Ideen frdern Sie nicht nur die Kreativitt und das sthetische Empfinden Ihrer Schler, sondern trainieren auerdem die feinmotorischen Fhigkeiten der Kinder auf spielerische Art und Weise und erhalten tolle Fensterdekorationen! Auch der Zusammenhang zwischen Fingergeschicklichkeit und Gehirnentwicklung ist lngst belegt. Ob Entdeckerkarten zur selbststndigen Bearbeitung durch die Schler oder Produktideen mit bersichtlichen Arbeitsanleitungen - die vorliegenden Materialien lassen sich ohne groen Aufwand im Kunst- oder Werkunterricht sowie im fcherbergreifenden Unterricht einsetzen. Kreativ bastelt jedes Kind sein individuelles Kunstwerk, lernt dabei wichtige Arbeitstechniken kennen und schult nebenbei seine feinmotorischen Kompetenzen - und das mit riesigem Spa! Der Band enthlt: Bildkarten in Farbe didaktische und organisatorische Hinweise und Tipps 8 Entdeckerkarten zu den Arbeitstechniken 26 detaillierte Unterrichtsideen mit Erklrungen, Fotos und Kopiervorlagen
Pressestimmen
Als Grundschullehrerin bin ich stndig auf der Suche nach jahreszeitlich passenden Ideen zur Gestaltung der Fenster der Schulrume. Dieses Buch hlt eine Vielzahl davon bereit. Besonders toll ist, dass es sich nicht auf die reine Arbeit mit Schablonen beschrnkt, sondern gleichzeitig eine Vielzahl von verschiedenen

Techniken bereithlt. Auerdem orientiert es sich an den Kompetenzen, die im Kerncurriculum festgelegt werden. Hilfreich sind auch die "Beschaffungs- und Vorbereitungstipps", die mir die Materialbeschaffung sowie die Vorbereitung sehr erleichtert haben. Jeder Arbeitsablauf wird Schritt fr Schritt genau beschrieben, sodass dieses Buch besonders fr nicht "Fachlehrer" zu empfehlen ist. Auch die "kleinen Fragen" am Rande hat die Autorin des Buches nicht vergessen: "Wie befestige ich die Arbeiten am Fenster?", "Wie ordne ich sie an?", "Wie konserviere ich Dekorationen fr die sptere Verwendung?". Die Ergebnisse sind toll und begeistern Schler und Lehrer gleichermaen! (S. Jahnke, , 25. Juni 2012)

Kurzbeschreibung Das Gestalten der Schulfenster ist wichtiger Bestandteil des Schulalltags und mehr als einfach nur Basteln. Mithilfe von einfachen Materialien und originellen Ideen frdern Sie nicht nur die Kreativitt und das sthetische Empfinden Ihrer Schler, sondern trainieren auerdem die feinmotorischen Fhigkeiten der Kinder auf spielerische Art und Weise und erhalten tolle Fensterdekorationen! Auch der Zusammenhang zwischen Fingergeschicklichkeit und Gehirnentwicklung ist lngst belegt. Ob Entdeckerkarten zur selbststndigen Bearbeitung durch die Schler oder Produktideen mit bersichtlichen Arbeitsanleitungen - die vorliegenden Materialien lassen sich ohne groen Aufwand im Kunst- oder Werkunterricht sowie im fcherbergreifenden Unterricht einsetzen. Kreativ bastelt jedes Kind sein individuelles Kunstwerk, lernt dabei wichtige Arbeitstechniken kennen und schult nebenbei seine feinmotorischen Kompetenzen - und das mit riesigem Spa! Der Band enthlt: Bildkarten in Farbe didaktische und organisatorische Hinweise und Tipps 8 Entdeckerkarten zu den Arbeitstechniken 26 detaillierte Unterrichtsideen mit Erklrungen, Fotos und Kopiervorlagen