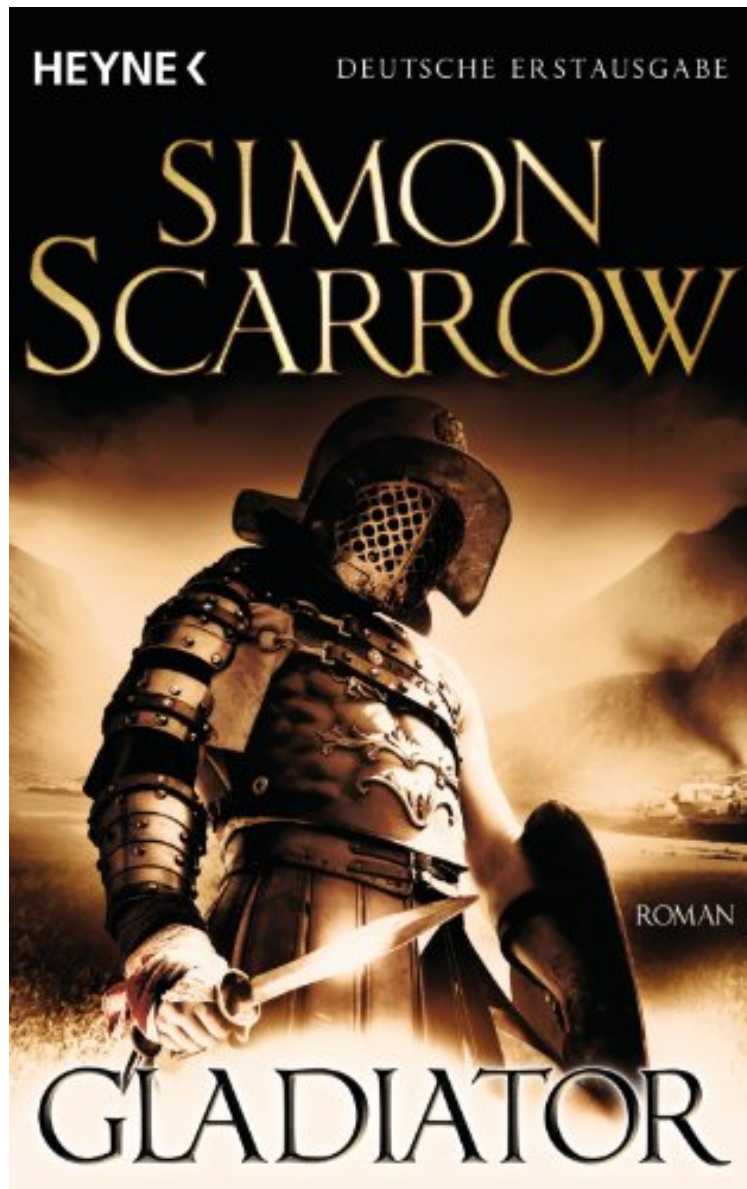


(Free read ebook) Gladiator: Roman (Rom-Serie 9)

Gladiator: Roman (Rom-Serie 9)

Von Simon Scarrow

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #36474 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-12Erscheinungsdatum: 2011-09-12File Name: B005MI6EOG | File size: 47.Mb

Von Simon Scarrow : Gladiator: Roman (Rom-Serie 9) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gladiator: Roman (Rom-Serie 9):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen12 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Immer eine Reise wert.Von M. W. BroscheitEine Reise in die Vergangenheit. Es ist nur logisch, dass sich der Autor und damit die Hauptpersonen vom Rahmen der ersten Romane entfernen. So erfrischend und innovativ der Plot mit

den "einfachen Legionären", die an der römischen Invasion von Britannien teilnehmen war, so kann dieser Hintergrund nur schwerlich eine mittlerweile 11 Bände umfassende Reihe der Roms Geschichte im ersten Jahrhundert n. Chr. tragen. Wahrscheinlich hatten dieselben Leser, die jetzt über den Aufbruch zu neuen Ufern klagen, Zitat: "Das Leben in der Legion, das in den ersten Bänden der bestimmende Hintergrund war, und der den besonderen Reiz ausmachte, verliert sich zusehends in (sozial-)politischen Ereignissen und die Reaktion der Protagonisten darauf.", über die ewig gleichen Stimmungen und Kämpfe im vergleichsweise kleinen und unbedeutenden Britannien gejamert, auch wenn dort eine Fortentwicklung der tragenden Charaktere kaum möglich gewesen - Rom, die Legion und die dahinterstehende Gesellschaft ist nun einmal größer und vielschichtiger und man merkt dem gelehrten Historiker Scarrow förmlich an, dass er noch viel mehr über das damalige Leben auf unterhaltsame Weise vermitteln möchte und dies ist ihm auch in diesem Roman wieder gelungen. Der einzige etwas konstruierte Handlungsfaden ist in meinen Augen, die vom adligen Vater (Senator) wohlwollend betrachtete Liebesgeschichte zwischen dem ehemaligen Palastsklaven Cato und der Senatorentochter, trotzdem ist auch dieser Faden ausgewogen in dem bunten Teppich der Story verwoben. Ansonsten findet der geneigte Leser alles was auch schon die ersten Romane auszeichnete, gut ausgearbeitet logisch agierende Charaktere, spannende taktisch und strategisch ausgearbeitete Kämpfe bis zum einzelnen Schwertstreich und den Bewegungen eines kombinierten Land/Seeangriffs, sowie Einblicke in Gesellschaft und Leben der damaligen Zeit. Eine Anmerkung zur Kritik an der Darstellung einer selbstbewussten jungen Frau und eines relativ feigen Senators - aus allen Zeiten sind Geschichten über intelligente, selbstbewusste Frauen belegt (Kleopatra, Hatschepsut, Katarina die Große und und), die auch in den repressivsten Patriarchaten ihren Weg gesucht haben und ich glaube nicht daran, dass alle fehenden Römer zu dieser Zeit unfähig, dumm und/oder grausam waren, die unbestreitbar Jahrhunderte langen Erfolge dieses Imperiums wären ansonsten kaum zu erklären. Fazit: Wieder ein gutes, vielleicht nicht das beste Buch dieser Reihe, von mir 4+ Sterne. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Kombination von Spannung und Fakten. Von Friedelkind Die Reihe über die Adler, im Speziellen über die Protagonisten Macro und Cato, vermittelt, in Verbindung mit ihren Abenteuern, wunderbare Einblicke in die Zeit des Römischen Reiches. Wer sich für eine Mischung aus Fiktion und Fakten interessiert, ist mit diesen Büchern gut bedient. 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Neue Ufer, neue Abenteuer... Von JPL... wie auch in den Rezensionen vorher geschrieben, geht dieses Buch neue Wege, weg vom "eintönigen" Leben in einer Legion als einfacher Soldat hin zu einem gesamtheitlichen Einblick über die damalige Zeit über Kulturen, Riten, Machenschaften, etc. Von Beginn der Reihe an ist es eigentlich klar, dass der Weg Cato's irgendwann am Ende der Reihe wieder nach Rom führen wird um den Leser einmal quer durchs ganze Imperium und von unten nach oben durch alle gesellschaftlichen Schichten führen wird. So ist dieser Teil konsequenter Weise ein weiterer Schritt in diese Richtung. Und wer war denn damals dabei dass er genau weiß dass es unmöglich war einen Senator zu finden der eine Beziehung seiner jungen, ehrgeizigen Tochter zu einem Centurio nicht gut heißen würde??? Keiner! Deswegen ist dies auch wieder nur ein weiterer Erzählstrang um die Geschichten rund um Macro und Cato lebendiger, erfüllter zu machen. Zumal man bedenken sollte unter welchen Umständen sich beide kennengelernt haben... Egal zur eigentlichen Geschichte, mir ist es persönlich lieber in jedem Buch einer Reihe etwas neues anderes zu lesen, erfahren, als immer wieder die gleichen Erzählungen, Kämpfe, Mord, mit anderen Gegnern und Namen lesen zu müssen, so ist dieses Buch eine gute Weiterführung der Geschichte und hat mich in keinster Weise enttäuscht, wie andere geschrieben haben, vielleicht nicht das beste Buch dieser Reihe, aber auf keinen Fall ein schlechtes Buch! Ich habe dieses Buch gerne gelesen und freue mich auf weitere Teile... Beitrag zur Situation rund um nicht alle auf deutsch verfügbaren Teilen dieser Reihe: Ich hatte mich wegen der gleichen Frage an den Verlag gewandt und die haben mir mitgeteilt da die Buchreihe innerhalb der Verlagsgruppe zu einem neuen Verlag gewechselt ist (Neuausrichtung), wurden bisher nicht alle in Englisch erschienenen Teile auf Deutsch übersetzt, da die ersten Bücher der Reihe nie die ganz großen Verkaufszahlen hatten. Gestartet wurde diese Reihe mit "Centurio" neu, weil ab dort ein neuer Handlungsstrang ansetzt und somit auch neue Leser für diese Reihe gewonnen werden sollten die die alten Bücher, die teilweise nicht mehr erschienen sind, gar nicht gelesen haben. Wenn aber mit dem Neustart der Reihe mehr Leser diese Reihe kaufen, wird, bzw. könnte im Verlag neu überlegt werden ob alle bis "Centurio" im Original veröffentlichten Teile neu aufgelegt werden. Das sind so die Informationen die ich dazu erhalten habe! In diesem Sinne, viel Spaß beim Lesen und bleibt offen für Neues...mfG "StayCologne"

Kurzbeschreibung Die Feinde des Imperiums drängen nach Rache Die Krieger Macro und Cato sind auf dem Weg nach Rom, als ihr schwer beschädigtes Schiff vor Kreta anlegen muss. Dort tobt ein Aufstand die Revolte unter der Führung des brutalen Gladiators Ajax droht die Mittelmeerinsel ins Chaos zu stürzen. Ajax steht dem römischen Reich mit unversöhnlichem Hass gegenüber, und auch gegen die beiden Centurionen hegt er tiefen Groll ... Kurzbeschreibung Die Feinde des Imperiums drängen nach Rache Die Krieger Macro und Cato sind auf dem Weg nach Rom, als ihr schwer beschädigtes Schiff vor Kreta anlegen muss. Dort tobt ein Aufstand die Revolte unter der Führung des brutalen Gladiators Ajax droht die Mittelmeerinsel ins Chaos zu stürzen. Ajax steht dem römischen Reich mit unversöhnlichem Hass gegenüber, und auch gegen die beiden Centurionen hegt er tiefen Groll ... über den Autor und weitere

Mitwirkende Simon Scarrow wurde in Nigeria geboren und wuchs in England auf. Nach seinem Studium arbeitete er viele Jahre als Dozent für Geschichte an der Universität von Norfolk, eine Tätigkeit, die er aufgrund des großen Erfolgs seiner Romane nur widerwillig und aus Zeitgründen einstellen musste. Norbert Stbe, 1953 in Troisdorf geboren, begann schon als Chemiestudent zu schreiben. Neben seiner Tätigkeit als Chemiker am Institut Textilchemie und Makromolekulare Chemie der RWTH Aachen übersetzte er die ersten Bücher. Sein Roman New York ist himmlisch wurde mit dem C. Bertelsmann Förderpreis und dem Kurd-Lasswitz-Preis ausgezeichnet. Seine Erzählung Der Durst der Stadt erhielt den Kurd-Lasswitz-Preis und die Kurzgeschichte Zehn Punkte den Deutschen Science Fiction Preis. Zu seinen weiteren bekannten Romanen zählen Spielzeit, Namenlos und Der Weg nach unten. Norbert Stbe ist einer der bekanntesten deutschen Science-Fiction-Schriftsteller. Er lebt als freier Autor und Übersetzer in Stolberg.