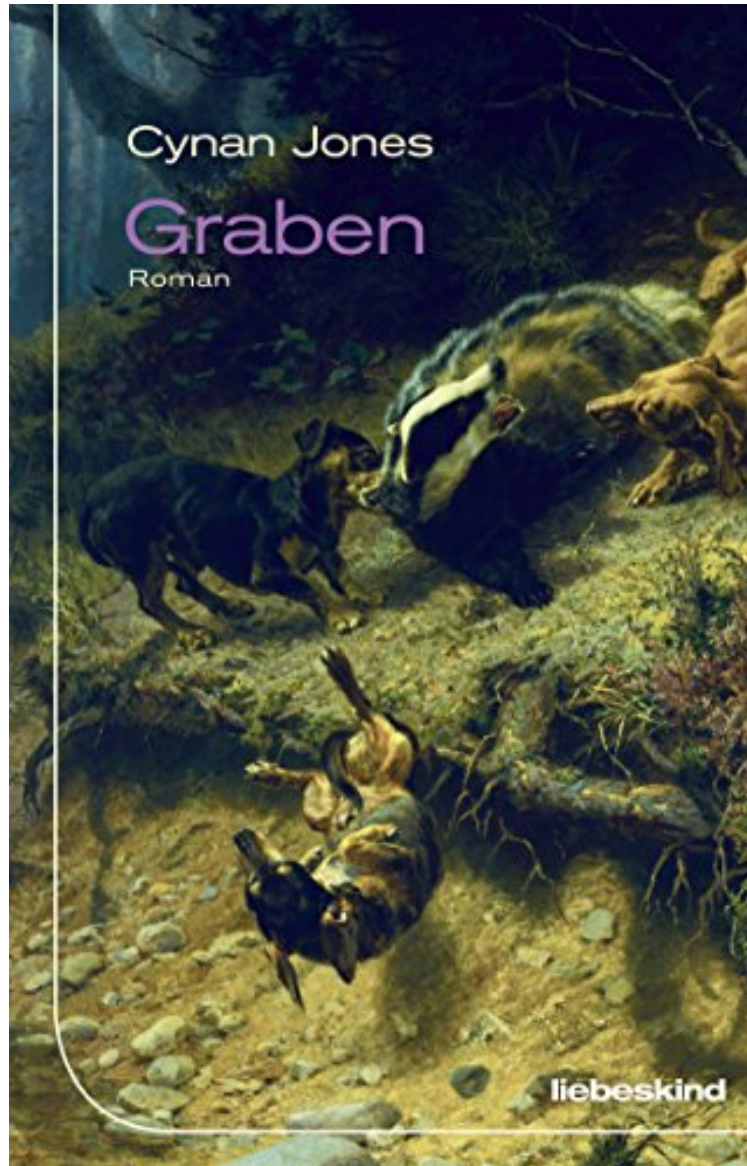


(Read now) Graben: Roman

Graben: Roman

Von Cynan Jones

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #233655 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-19Erscheinungsdatum: 2015-01-19File Name: B00QMPARQY | File size: 75.Mb

Von Cynan Jones : Graben: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Graben: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. kurzer Roman ber zwei MnnerVon JosephEs handelt sich um den kampf zweier aus ihrer Zeit gefallene Mnner, einmal Daniel, ein Farmer der seine Frau durch einen Unfall verloren hat und mit sich und der Situation kmpft, dann der groe

Mann, ein grobschlchtiger Kerl, der illegal Hundekmpfe mit Dachsen veranstaltet. Unaufhaltsam kommen sich diese beiden Mnner nher bis zur letztendlichen Konfrontation. Der Roman ist kurz und mit kurzen Stzen geschrieben. Die gewaltttigen Szenen werden ungeschnt beschrieben. Die Spannungskurve hatte fr mich leider nicht mehr als durchschnittliche Qualitt. Der Klappentext hat mehr versprochen, aber ich konnte kein albraumhaftes, zeitlupenartiges aufeinander zubewegen der Protagonisten feststellen. Kein Pageturner, deshalb 3 Sterne. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Szenisch, emotional, aufwhlend Von Claus Dreckmann Das Aufeinandertreffen zweier Mnner in einem Kampf um Gut und Bse wird als Finale minutis, aber szenisch, vorbereitet. Schon der Weg zum Hhepunkt der Ereignisse ist - gelinde gesagt - aufwhlend und mitunter grauenvoll. Anfangs etwas verwirrend sind m.E. die Perspektiv-Wechsel. Doch sie sind es auch, die mit fr die beklemmende Spannung sorgen, die dieses kleine Bchlein mhelos bis zum Schluss hlt. Ich mchte nicht zuviel ber den Inhalt sagen, bleibe eher bei seiner Wirkung: Das Buch nimmt den einfhlsamen Leser ziemlich mit. Ohne Vorwarnung schlggt "das Leben" gnadenlos auf die Protagonisten ein. Teilweise verstrmt das Buch eine Hoffnungslosigkeit, die schon wehtut. Das eigentliche Geschehen ist rckblickend beinahe banal. Dies ist ein Buch der Gefhle - und ein literarischer Schatz. Ein Hoch auf den bersetzer! 13 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Literarisch, dster, sehr spannend von Anfang bis Ende, ein Meisterwerk! Von juristan Die -Inhaltsangabe stimmt bis zum "weiter lesen", der Rest stimmt nicht. Der Erzhlperspektive wechselt alle paar Seiten zwischen dem trauernden David und dem namenlosen Dachsjger. David, etwa 30 Jahre alt, ist seit 3 Wochen Witwer, muss seine Farm nun alleine bewirtschaften und weiss, dass er das nicht schafft, oder es nicht schaffen will. Der "Bse" jagt Dachse, um sie fr viel Geld an Mnner zu verkaufen, um sie gegen Hunde kmpfen zu lassen. Davids Schafe gebren in dieser Zeit ihre Lmmer. Deren Geburtqualen werden deutlich geschildert, auch die blutigen Tierkmpfe, hier schaut der Erzhlter nicht weg. Als auf Davids Land ein Dachsbau aufgegraben wird, kommt es zur Konfrontation..... Das Buch hat abgglich der Leerbltter etwa 150 Seiten, mehr braucht die Tragdie nicht. Der Erzhlter hlt Distanz zu den beiden Protagonisten und bleibt sehr beschreibend und sachlich, vielleicht trifft gerade dieser nchterne Stil den Leser mit voller Wucht. Der Autor zieht den Leser in die Geschichte hinein, sodass man die Entwicklung sinnlich begleiten muss, bis zum Ende. Eine packende Erzhlung, wie sie selten auf dem Bchertisch zu finden ist. Ein groartiges Leseerlebnis!

Kurzbeschreibung Die Natur hat ihre eigenen Gesetze, und das oberste ist das des Kampfes. Daniel bewirtschaftet in einem abgelegenen walisischen Landstrich eine kleine Schafsfarm, als er bei einem tragischen Unfall seine Frau verliert. Mit letzter Kraft hlt er sich und den Betrieb aufrecht, gehalten von den Ritualen des rauen Landlebens und verfolgt von den Erinnerungen an flchtige Momente des Glcks. Zur gleichen Zeit hinterlsst ein brutaler Hundezchter in der Gegend seine Spuren. Er jagt illegal Dachse und wirft sie in Wettkmpfen abgerichteten Terriern vor. Doch so wie Daniel die Vergangenheit nicht loslsst, ist auch er ein Verfolgter, die Polizei hat bereits seine Witterung aufgenommen. Als er fr eine Jagd ausgerechnet auf Daniels Land ausweicht, berschreitet er endgltig jene unsichtbare Grenze, hinter der es kein Zurck gibt. Daniel, der nichts mehr zu verlieren hat, stellt sich ihm entgegen ... Cynan Jones beschreibt die Rckzugsgefechte zweier aus der Zeit gefallener Archetypen als eine Eskalation in albraumhafter Zeitlupe. In einer glasklaren, suggestiven Sprache gelingt ihm ein kleines Meisterwerk ber den ewigen Kreislauf aus Jagen und Gejagtwerden. Und darber, dass jeder Mensch irgendwann an einen Punkt gert, an dem alle Fluchtwege abgeschnitten sind und nichts mehr bleibt als die Konfrontation. Kurzbeschreibung Die Natur hat ihre eigenen Gesetze, und das oberste ist das des Kampfes. Daniel bewirtschaftet in einem abgelegenen walisischen Landstrich eine kleine Schafsfarm, als er bei einem tragischen Unfall seine Frau verliert. Mit letzter Kraft hlt er sich und den Betrieb aufrecht, gehalten von den Ritualen des rauen Landlebens und verfolgt von den Erinnerungen an flchtige Momente des Glcks. Zur gleichen Zeit hinterlsst ein brutaler Hundezchter in der Gegend seine Spuren. Er jagt illegal Dachse und wirft sie in Wettkmpfen abgerichteten Terriern vor. Doch so wie Daniel die Vergangenheit nicht loslsst, ist auch er ein Verfolgter, die Polizei hat bereits seine Witterung aufgenommen. Als er fr eine Jagd ausgerechnet auf Daniels Land ausweicht, berschreitet er endgltig jene unsichtbare Grenze, hinter der es kein Zurck gibt. Daniel, der nichts mehr zu verlieren hat, stellt sich ihm entgegen ... Cynan Jones beschreibt die Rckzugsgefechte zweier aus der Zeit gefallener Archetypen als eine Eskalation in albraumhafter Zeitlupe. In einer glasklaren, suggestiven Sprache gelingt ihm ein kleines Meisterwerk ber den ewigen Kreislauf aus Jagen und Gejagtwerden. Und darber, dass jeder Mensch irgendwann an einen Punkt gert, an dem alle Fluchtwege abgeschnitten sind und nichts mehr bleibt als die Konfrontation. ber den Autor und weitere Mitwirkende Cynan Jones wurde 1975 in Wales geboren. Er ist Autor von vier Romanen und zahlreichen Erzhlungen. Fr seinen Debtroman wurde er 2007 mit dem Betty Trask Award ausgezeichnet, fr 'Graben' erhielt er 2014 den Jerwood Fiction Uncovered Prize. Cynan Jones lebt in Aberarth, einem kleinen Dorf an der walisischen Kste.