

(Download) Green Lantern/Green Arrow (Green Lantern / Green Arrow)

Green Lantern/Green Arrow (Green Lantern / Green Arrow)

Von Various, NEAL ADAMS

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #690999 in eBooksVerffentlicht am: 2012-08-21Erscheinungsdatum: 2012-08-21File Name: B0091Z4X9O | File size: 47.Mb

Von Various, NEAL ADAMS : Green Lantern/Green Arrow (Green Lantern / Green Arrow) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Green Lantern/Green Arrow (Green Lantern / Green Arrow):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "You never botherd with...the black skins"Von Michael CollinAus heutiger Sicht ist es vor allem immer noch die saustarke Artwork von Neil Adams, die den legnderen Run lesenswert macht. Aber ich kann mich noch gut an die berraschung

erinnern, als Green Arrow seinen Kumpel Green Lantern mit eindringlichen Worten darauf aufmerksam machte, dass es nicht reicht, seinen Job als Superheld blind zu erledigen und sich auf die Superschurken zu beschränken. Die klassische schwarz/wei-Einteilung in Gut und Böse wird einer Gesellschaft nicht gerecht, in der Miethäuser, Bevölkerung und Drogenprobleme die Menschen viel unmittelbarer betreffen als die Gefahren, die das GL-Korps in fernen Galaxien abwendet. "Easy, you've no cause to yell at me! I have a job...I do it!" verteidigt sich GL gegen die entsprechenden Vorwürfe von GA, und der kontert: "Seems I've heard that line before...at the Nazi war trials!" Harter Tobak, dieser Vorwurf, aber er trifft und erfüllt seinen Zweck. Und so macht sich das Duo mit Unterstützung eines Wächters und Black Canary auf zu einem Roadtrip durch ein Amerika, wie es im Comic noch nicht gezeigt wurde. Fazit: Immer noch lesenswerte Story, berragende Artwork. 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Oldy, but goldy Von Saint Dumas 1974 Oldy, but goldy ... love it. Die älteren Comics sind halt immer noch besser gezeichnet und storymässig aufgebaut, als manche heutigen neuen Comics.

Kurzbeschreibung This volume collects GREEN LANTERN from the early 1970s, featuring classic team-ups written by Dennis O'Neil with art by Neal Adams! In these stories, Green Lantern Hal Jordan continued his usual cosmic-spanning adventures, as he used his amazing Power Ring to police Sector 2814 against universe-threatening menaces. Meanwhile, on Earth, Oliver Queen, the archer known as Green Arrow, was confronting menaces of a different kind: racism, poverty, drugs, and other social ills! Don't miss these immortal comics that first brought relevance to comics!
Kurzbeschreibung This volume collects GREEN LANTERN from the early 1970s, featuring classic team-ups written by Dennis O'Neil with art by Neal Adams! In these stories, Green Lantern Hal Jordan continued his usual cosmic-spanning adventures, as he used his amazing Power Ring to police Sector 2814 against universe-threatening menaces. Meanwhile, on Earth, Oliver Queen, the archer known as Green Arrow, was confronting menaces of a different kind: racism, poverty, drugs, and other social ills! Don't miss these immortal comics that first brought relevance to comics!
über den Autor und weitere Mitwirkende Dennis O'Neil is the influential writer of comics including BATMAN, GREEN LANTERN/GREEN ARROW, THE JUSTICE LEAGUE OF AMERICA and countless other titles. He is also the author of The DC Comics Guide to Writing for Comics (Watson Guphill).