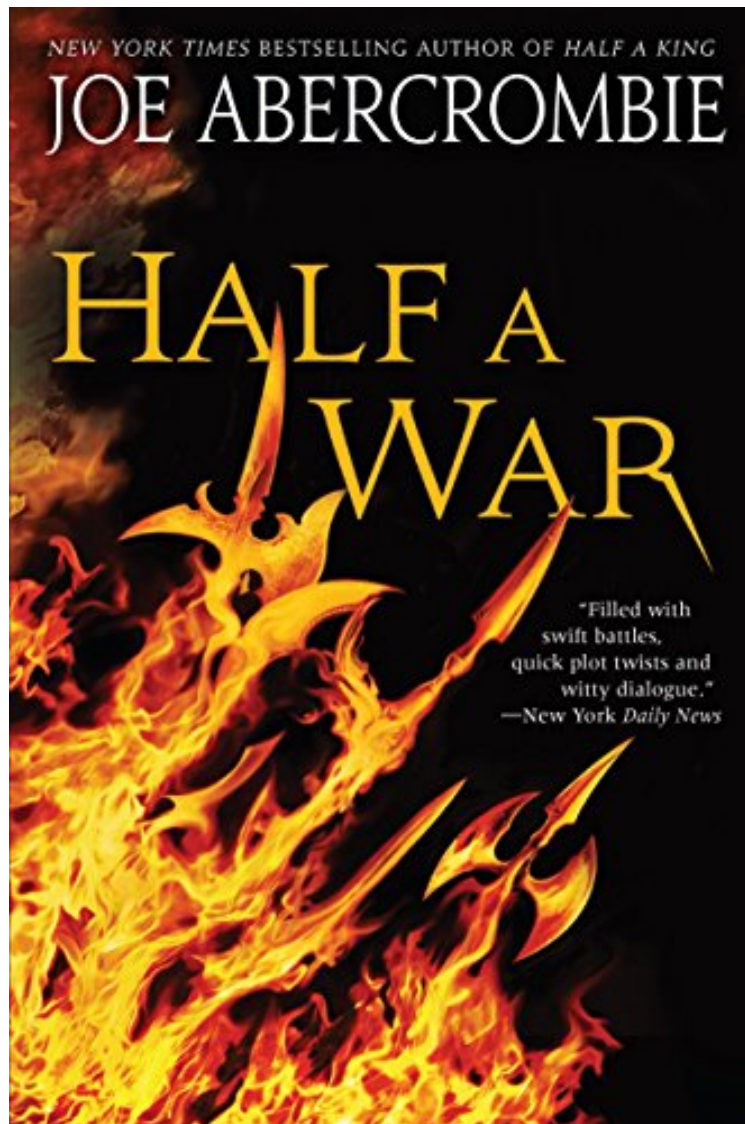


[E-BOOK] Half a War (Shattered Sea)

Half a War (Shattered Sea)

Von Joe Abercrombie

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #99070 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-28Erscheinungsdatum: 2015-07-28File Name: B00NRQW7Y6 | File size: 65.Mb

Von Joe Abercrombie : Half a War (Shattered Sea) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Half a War (Shattered Sea):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. NeuentdeckungVon WortdompteuseVon Joe Abercrombie habe ich mich bisher ferngehalten, da ich mit dem aktuellen Trend immer brutaler zu schreiben (siehe George R. R. Martin) nicht viel anfangen kann. Als zart besaitete Liebhaberin von Fantasy hab ich's manchmal nicht leicht, gut geschriebene Bcher zu finden, die gute, glaubhafte und authentische Charakterentwicklungen beinhalten.Abercrombie Yound Adult Buchreiche hat mich von den Socken

gehauen. Das Maß an Brutalität war etwas, was ich noch gut aushalten konnte. Trotz Young Adult Genre schreckt Abercrombie nicht vor Sexualität zurück. Und obwohl der zweite Band der Shattered Sea Reihe mein Lieblingsbuch der Reihe ist, muss ich doch sagen: toll. Danke Joe für diese formidablen Geschichten. Hab ich sehr genossen und kann ich nur weiter empfehlen. Endlich ein Autor, der diverse Frauenfiguren schreiben kann und will! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Ende naht... Von Kirsten J. Half a War ist meiner Ansicht nach der schwächste der 3 Romane. Die Geschichte wird von Abercrombie gut vorangetrieben, aber ein paar Entwicklungen in der Storyline haben mir persönlich nicht gefallen (VORSICHT SPOILER: Stichwort "Massenvernichtungswaffen") und passen meiner Ansicht nach nicht in das mittelalterliche Fantasy Bild, das Abercrombie sehr eindrucksvoll zeichnet. Aus diesem Grund bekommt der dritte Roman nur 3 Sterne! 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Halb Krieg, halb Frieden. Von M. W. Brossheit Der dritte und abschließende Band der Shattered Sea Reihe. Konnte man denken, dass der Auftaktband noch eher an eine jüngere Leserschaft gerichtet sei, kann Abercrombie seinen Hang zu Schlachten, Intrigen und Verrat, das alles in einer sehr drastisch, beschreibenden Sprache wohl doch nicht zögeln. Wie schon der Zweite aus dieser Trilogie richtet sich der Abschlussband daher eher an erwachsene Leser. Der Titel ist raffiniert gewählt, denn erstens nehmen kriegerische Auseinandersetzungen nur einen Teil der Handlung ein, zweitens bezieht es sich auf die Erkenntnis, dass Schlachten und ganze Kriege nur zu einem Teil mit Waffen gewonnen werden, genauso wichtig sind Taktik, Strategie und Durchhaltewillen. Koll tapped at his head. Half a war is fought up here, Der Roman steckt voller schwarzen Humor und ich mag es wie der Autor immer wieder Aphorismen einbaut. Because there's no changing yesterday. Only tomorrow. Only the victors can be merciful. Die Handlung dieses Romans beginnt kurze Zeit nach dem Ende des zweiten Bandes, allerdings bleibt Abercrombie seiner Linie treu indem er neue Protagonisten verwendet und die handlungstragenden Figuren aus den vorherigen Büchern zu mehr oder weniger wichtigen Nebenfiguren macht. Z. B. bleibt Father Yarvi eine der wichtigsten Figuren, als Protagonist tritt er aber nur kurz auf. Wird bei anderen Autoren manchmal kritisiert, dass sich ihre Charaktere im Lauf der Geschehnisse nicht entwickeln, kann man dies Abercrombie mit Sicherheit nicht vorwerfen. Seine Figuren manchen ständigen Veränderungen durch, werden lter und gewinnen neue Einsichten, dabei werden Helden zu Besiegten und umgekehrt. Die stärksten Wandlungen erfahren die Handlungsträger, da muss sich der aus Band 2 bekannte Koll entscheiden ob er wirklich den Weg eines Ministers gehen und zu Father Koll werden will, die Erbin von Throvenland Skara versucht ihrem Erbe gerecht zu werden und der einfache Kämpfer, Schwertträger und Leibwächter Raith entdeckt die Bedeutung von Moral und Ethik. So überraschend diese Entwicklungen manchmal sind, so schafft es der Autor sie doch glaubwürdig zu schildern, wie überhaupt alle Geschehnisse gut durchdacht sind und zumindest im Rückblick kann man erkennen, wo sie sich schon vorher angekündigt haben. Über die Handlung kann ich nicht viel schreiben, da der Reiz des Romans auch in überraschenden Wendungen liegt. Was mir besonders gefallen hat ist, dass die Trilogie nicht mit der blutigen großen Entscheidungsschlacht endet, sondern mit dem Wiederaufbau danach, es gibt ein paar Happy Ends und auch tragische Abschlüsse wie von Abercrombie zu erwarten war. Im Prinzip ist die Trilogie mit Half a War abgeschlossen, es bleiben aber einige offene Enden und neue Entwicklungen, die sich für weitere Geschichten eignen würden.

Kurzbeschreibung NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY BUZZFEED AND THE INDEPENDENT New York Times bestselling author Joe Abercrombie delivers the stunning conclusion to the epic fantasy trilogy that began with *Half a King*, praised by George R. R. Martin as a fast-paced tale of betrayal and revenge that grabbed me from page 1 and refused to let go. The Shattered Seas trilogy has worked its way into a very exclusive group of my favorite fantasy novels of all time. James Dashner, #1 New York Times bestselling author of *The Maze Runner* Words are weapons. Princess Skara has seen all she loved made blood and ashes. She is left with only words. But the right words can be as deadly as any blade. If she is to reclaim her birthright, she must conquer her fears and sharpen her wits to a lethal edge. Only half a war is fought with swords. The deeply cunning Father Yarvi has walked a long road from crippled slave to king's minister. He has made allies of old foes and stitched together an uneasy peace. But now the ruthless Grandmother Wexen has raised the greatest army since the elves made war on God, and put Bright Yilling at its head a man who worships only Death. Sometimes one must fight evil with evil. Some like Thorn Bathu and the sword-bearer Raith are born to fight, perhaps to die. Others like Brand the smith and Koll the wood-carver would rather stand in the light. But when Mother War spreads her iron wings, she may cast the whole Shattered Sea into darkness. Praise for *Half a War* Filled with swift battles, quick plot twists and witty dialogue. New York Daily News A fantasy for all ages, and all times [that] rends the soul as compulsively as anything Abercrombie has written to date . . . *Half a War* is a success in every way, putting a stupendous capstone on the entire Shattered Sea Trilogy. Tor.com There's all the sword-swinging and Machiavellian machinations you could ask for in this tale of a final battle between countries and kings. Fredericksburg Free Lance Star Engaging, mesmerising and jaw-dropping. SciFi Now Abercrombie piles on shocking betrayals and charges his characters a high price for vengeance in this powerful and fitting final volume. Publishers Weekly Praise for Joe Abercrombie's *Half a King* A fast-paced tale of betrayal and revenge that grabbed me from page 1 and refused to let go. George R. R. Martin Once this plot has its

teeth in you, it will not let go. . . . Abercrombies masterly storytelling means that everything, from the characters you come to love and despise to the sprawling world that is explored, is enthralling. Fantasy Book Half the World Another entertaining burst of battle, magic and political machinations from the always reliable Joe Abercrombie . . . a thoroughgoing blast, a violent, beautiful rabbit hole of craft that is well worth disappearing into. Shelf Awareness Compelling . . . [Thorn] makes Katniss Everdeen look like Dorothy Gale. Chicago Tribune From the Hardcover edition. Pressestimmen`Like GAME OF THRONES on an adrenaline drip. A full-throated war cry of a novel' Daily Mail`The perfect end to an outstanding trilogy' SFX`Grabbed me and refused to let go' George R.R. Martin`Grips like a bear hug, warms like a bear skin' Daily Mail`My favorite Abercrombie book yet' Patrick Rothfuss`Enthralling. An up-all-night read' Robin Hobb`Joe Abercrombie is doing some terrific work' GEORGE R.R. MARTIN`Abercrombie writes fantasy like no one else' Guardian`Another great tale from a master' Sun`Joe Abercrombie is fast becoming my favourite writer.' DEREK LANDY`A magnificent, captivating world.' James Dashner of MAZE RUNNER Kurzbeschreibung NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY BUZZFEED AND THE INDEPENDENT New York Times bestselling author Joe Abercrombie delivers the stunning conclusion to the epic fantasy trilogy that began with Half a King, praised by George R. R. Martin as a fast-paced tale of betrayal and revenge that grabbed me from page 1 and refused to let go. The Shattered Seas trilogy has worked its way into a very exclusive group of my favorite fantasy novels of all time. James Dashner, #1 New York Times bestselling author of The Maze Runner Words are weapons. Princess Skara has seen all she loved made blood and ashes. She is left with only words. But the right words can be as deadly as any blade. If she is to reclaim her birthright, she must conquer her fears and sharpen her wits to a lethal edge. Only half a war is fought with swords. The deeply cunning Father Yarvi has walked a long road from crippled slave to kings minister. He has made allies of old foes and stitched together an uneasy peace. But now the ruthless Grandmother Wexen has raised the greatest army since the elves made war on God, and put Bright Yilling at its head a man who worships only Death. Sometimes one must fight evil with evil. Somelike Thorn Bathu and the sword-bearer Raithare born to fight, perhaps to die. Otherslike Brand the smith and Koll the wood-carver would rather stand in the light. But when Mother War spreads her iron wings, she may cast the whole Shattered Sea into darkness. Praise for Half a War Filled with swift battles, quick plot twists and witty dialogue. New York Daily News A fantasy for all ages, and all times [that] rends the soul as compulsively as anything Abercrombie has written to date . . . Half a War is a success in every way, putting a stupendous capstone on the entire Shattered Sea Trilogy. Tor.com There's all the sword-swinging and Machiavellian machinations you could ask for in this tale of a final battle between countries and kings. Fredericksburg Free Lance Star Engaging, mesmerising and jaw-dropping. SciFi Now Abercrombie piles on shocking betrayals and charges his characters a high price for vengeance in this powerful and fitting final volume. Publishers Weekly Praise for Joe Abercrombie's Half a King A fast-paced tale of betrayal and revenge that grabbed me from page 1 and refused to let go. George R. R. Martin Once this plot has its teeth in you, it will not let go. . . . Abercrombie's masterly storytelling means that everything, from the characters you come to love and despise to the sprawling world that is explored, is enthralling. Fantasy Book Half the World Another entertaining burst of battle, magic and political machinations from the always reliable Joe Abercrombie . . . a thoroughgoing blast, a violent, beautiful rabbit hole of craft that is well worth disappearing into. Shelf Awareness Compelling . . . [Thorn] makes Katniss Everdeen look like Dorothy Gale. Chicago Tribune From the Hardcover edition.