

(Download free pdf) Hana (Delirium Series Book 1) (English Edition)

## Hana (Delirium Series Book 1) (English Edition)

*Von Lauren Oliver*

*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #361688 in eBooksVerffentlicht am: 2012-02-28Erscheinungsdatum:  
2012-02-28File Name: B005MMNZYE | File size: 15.Mb

**Von Lauren Oliver : Hana (Delirium Series Book 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hana (Delirium Series Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Freiheit oder Sicherheit?Von ElenaDiese Kurzgeschichte spielt whrend "Delirium". Fr Nicht-Leser enthlt die Besprechung Spoiler.Es ist Hanas letzter Sommer vor der Heilung und das lebenshungrige Mdchen will das Leben noch einmal in vollen Zgen auskosten. Es ist eine aufregende Zeit mit verbotenen Partys, Geheimcodes und Jungs. Gleichzeitig muss Hana die Fassade aufrecht erhalten, wenn sie ihren zuknftigen Mann und seine Familie trifft und in ihr zuknftiges

Leben hinein schnuppert. Mit ihrer besten Freundin Lena kann Hana dies alles nicht teilen, da Lena sich von ihr entfernt hat und mit den verbotenen Sachen nichts zu tun haben möchte. Aber das Wichtigste ist schließlich Spa zu haben - oder? Diese Kurzgeschichte spielt zeitgleich zu "Delirium" und erzählt die Ereignisse aus der Sicht von Hana, der besten Freundin von Lena. Auch wenn sie nicht ganz aus dem System ausbrechen will, möchte sie doch noch alles mitnehmen, was ihr möglich ist. Hana strzt sich deshalb voll in den Untergrund und kommt dabei einen Jungen näher. Doch dann kommt es zu einem Raid und danach ist für Hana nichts mehr, wie es war ... Meinung

Dadurch, dass die Handlung parallel zu "Delirium" verläuft, ergeben sich wenige Überraschungen. Der Reiz besteht lediglich darin, dass der Leser mehr über die Gesellschaft, den Untergrund sowie über Hanas Denken und Fühlen erfährt. Dies birgt durchaus interessante Aspekte, denn Hana nimmt vieles ganz anders wahr. Aber die große Spannung bleibt aus, auch konnte ich keine großen Sympathien zu ihr aufbauen. Das liegt nicht zuletzt daran, dass sie zum einen sehr oberflächlich wirkt und zum anderen eine komplett gegenstzliche Entwicklung zu Lena durchmacht. Am Schluss beantwortet sich die Frage, ob Hana wirklich ihre beste Freundin verraten hat. Schnell wäre es gewesen, wenn wir Hana noch bis zu Lenas Flucht begleitet hätten oder vielleicht sogar bis zu ihrer Heilung. Mich hätte interessiert, was Hana dann gedacht und gefühlt hat. Aber vielleicht erfahren wir das in einem der folgenden Bücher?

Fazit: Eine nette Geschichte für zwischendurch, mit Einblick in die Figur von Hana und etwas mehr Hintergrundwissen über die Gesellschaft. 3 Sterne

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnell geschrieben, allerdings kaum etwas Neues

Von Brina "Delirium" ist für mich eines der Lesehighlights des Jahres 2011. Da ich von dem Buch sehr begeistert bin, stand für mich schnell fest, dass ich auch die Folgebände lesen möchte. Nun, wo "Hana" auch in Deutschland - leider nur als Ebook - erschienen ist, musste ich es natürlich unbedingt lesen. Die Geschichte spielt zur gleichen Zeit, in der auch der erste Band erzählt wird. Zwar erfährt man bei "Hana" nicht unbedingt etwas Neues, aber dennoch war ihre Sicht ganz anders als Lenas und somit auf jeden Fall lesenswert. Allerdings ist diese Kurzgeschichte wirklich nur für Fans gedacht, denn dadurch, dass man überhaupt nichts Neues erfährt, kann die Geschichte schnell in Vergessenheit geraten. Der Schreibstil ist wunderbar. Die Geschichte liest sich flüssig und leicht und die Geschichte wird aus der Ich-Perspektive von Hana erzählt. Bereits in "Delirium" hatte ich so meine Schwierigkeiten mit ihr, da sie mir oftmals sehr unzuverlässig, egoistisch und zu rebellisch überkam. Während Lena eher ruhig und vorsichtig ist, kann Hana manchmal ganz schnell laut und unvorsichtig sein, dazu wirkt sie auf mich relativ zickig. Mit der aktuellen Situation des Landes kann sie sich nur schwer anfreunden und sie versucht ihre Zeit bis zum Eingriff gut zu nutzen. Sie geht auf illegale Parties und Konzerte, trifft sich heimlich mit Jungs und kommt diesen auch körperlich näher und sie entfernt sich immer mehr von Lena - mehr oder weniger unfreiwillig. Ihre Gedanken sind oftmals nicht nachvollziehbar. Auf der einen Seite mag sie die Sicherheit, die sie durch die Gesetze erhält, auf der anderen Seite hasst sie alles, was ihr das Gesetz vorschreibt. Sperrstunden werden ignoriert, illegale Musik wird weiterhin zuhause gehört, usw. Sehr interessant ist auch Hanas Verhalten gegenüber Lena. Zwar sagt sie, dass sie sie nicht bruchte, aber dennoch reagiert sie sehr eifersüchtig und stur, wenn sich Lena mit anderen Menschen beschäftigt. Dabei kommen sehr kindische Bemerkungen wie "Ich kenne sie länger als du!" zum Vorschein, bei denen ich zwischendurch mit dem Kopf schütteln musste. Eine Sympathieträgerin ist Hana wahrlich nicht, dennoch hat sie in der Buchreihe ihre Berechtigung und sorgt für spannende Momente. Als Überraschung gibt es noch eine Leseprobe zu "Pandemonium", das im November 2012 erscheint. Die Leseprobe liest sich unglaublich toll und ich bin gespannt, wie es mit Hana, Lena und Alex weiter geht. Allerdings empfand ich die Leseprobe zu "Delirium" als unnötig, da man meiner Meinung nach unbedingt die Reihenfolge einhalten sollte und "Delirium" daher schon längst gelesen haben sollte. Die Covergestaltung passt sich dem ersten Band farblich an und enthält als Detail das Wort "Freundschaft", das zumindest zum Teil gut zu Hana und Lena passt. Insgesamt ist "Hana" eine Geschichte, die man lesen kann, aber nicht unbedingt muss. Hätte ich diese Kurzgeschichte nicht gelesen, hätte ich nichts verpasst, aber dennoch ist es eine schöne Sache für Fans von Hana und macht Lust auf die Fortsetzung.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "What will I remember about the summer when it is over?" Von Beaches

Diese Kurzgeschichte ist aus Sicht von Lenas bester Freundin Hana geschrieben und beschreibt ihre Erlebnisse sowie Empfindungen während des Zeitraums von Delirium. In Delirium wirkte Hana sehr selbstsicher und lebensfroh, hier sehen wir eine andere Seite von ihr. Nachdem Lena so geschockt war, dass ihre Freundin sie zu einer illegalen Untergrund Party mitgenommen hat, hatten die beide über einen längeren Zeitraum keinen Kontakt zueinander. Was Hana in dieser Zeit erlebt hat, ihre erste Berührung mit der Krankheit Deliria sowie eine herbe Enttäuschung wird hier erklärt. Spannend wird nun, ob wir Hana als Geheilte oder auch als Flüchtige in der Hauptreihe wiedersehen werden. Im zweiten Teil Pandemonium wird Hanas Schicksal nicht weiter behandelt aber Oliver erwähnte auf ihrer Homepage, dass sie noch wichtig für die Trilogie wird. Eine schöne Kurzgeschichte, von der ich mir aber noch Hanas Gedanken zu Lenas Flucht gewünscht hätte, auch wenn der letzte Absatz hierzu Vermutungen offen lässt.

Kurzbeschreibung: Lauren Oliver's riveting, original digital story set in the world of her New York Times bestseller Delirium. The summer before they're supposed to be cured of the ability to love, best friends Lena and Hana begin to drift apart. While Lena shies away from underground music and parties with boys, Hana jumps at her last chance to

experience the forbidden. For her, the summer is full of wild music, dancing and even her first kiss. But on the surface, Hana must be a model of perfect behavior. She meets her approved match, Fred Hargrove, and glimpses the safe, comfortable life she will have with him once they marry. As the date for her cure draws ever closer, Hana desperately misses Lena, wonders how it feels to truly be in love, and is simultaneously terrified of rebelling and of falling into line. In this digital story that will appeal to fans of *Delirium* and welcome new admirers to its world, readers will come to understand scenes from *Delirium* through Hana's perspective. Hana is a touching and revealing look at a life-changing and tumultuous summer.

Kurzbeschreibung  
Lauren Oliver's riveting, original digital story set in the world of her New York Times bestseller *Delirium*. The summer before they're supposed to be cured of the ability to love, best friends Lena and Hana begin to drift apart. While Lena shies away from underground music and parties with boys, Hana jumps at her last chance to experience the forbidden. For her, the summer is full of wild music, dancing and even her first kiss. But on the surface, Hana must be a model of perfect behavior. She meets her approved match, Fred Hargrove, and glimpses the safe, comfortable life she will have with him once they marry. As the date for her cure draws ever closer, Hana desperately misses Lena, wonders how it feels to truly be in love, and is simultaneously terrified of rebelling and of falling into line. In this digital story that will appeal to fans of *Delirium* and welcome new admirers to its world, readers will come to understand scenes from *Delirium* through Hana's perspective. Hana is a touching and revealing look at a life-changing and tumultuous summer.