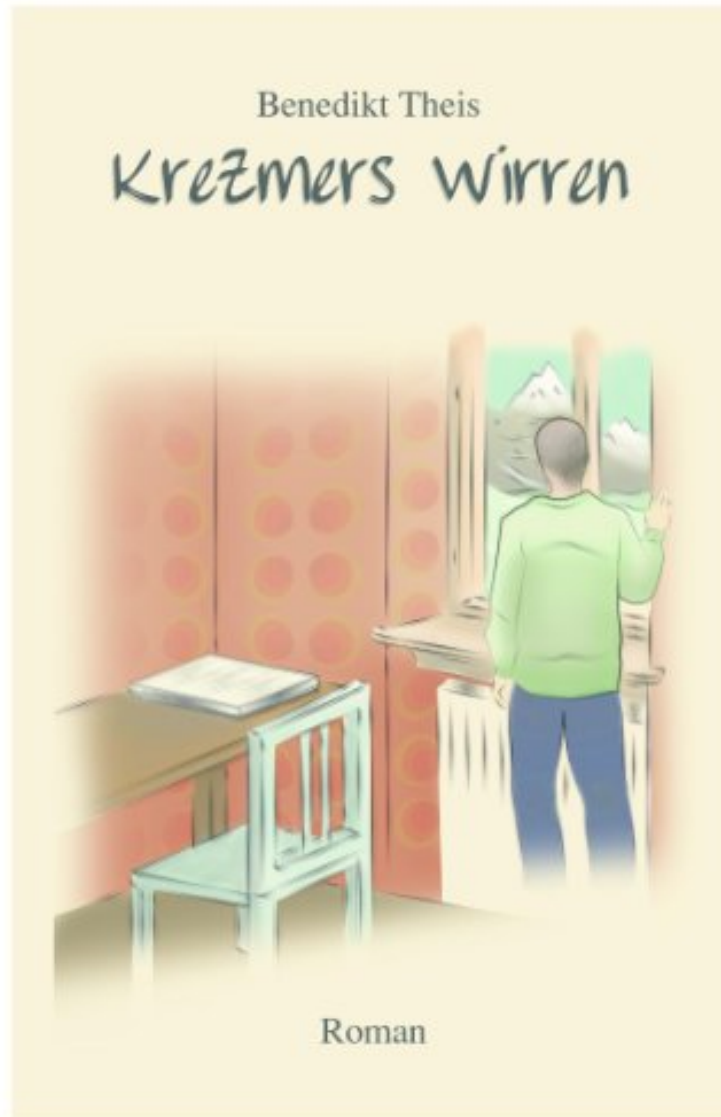


[Ebook free] Krezmers Wirren

Krezmers Wirren

Von Benedikt Theis

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #351788 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-20Erscheinungsdatum:
2013-06-20File Name: B00DJ7DYNG | File size: 68.Mb

Von Benedikt Theis : Krezmers Wirren before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Krezmers Wirren:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Eindrucksvolles Debt von Benedikt TheisVon Thomas WolterMit Krezmers Wirren hat der junge Zweibrcker Autor Benedikt Theis einen eindrucksvollen Debt-Roman vorgelegt. In Gestalt geschickt montierter Aufzeichnungen enthllt sich in dem Buch nach und nach die tragische Lebensgeschichte des Protagonisten Peter Krezmer. Krezmer ist der

Typus des unheilbaren Trumers, ein durch und durch romantischer Held, der an der unwirtlichen, kalten Gegenwart zerbricht. Er ist zudem das Sprachrohr einer Gruppe junger Menschen in der deutschen Provinz, die sich im Hier und Heute nicht zurechtfindet und sich ein Leben in einer idealisierten Vergangenheit herbeisehnt. Eine Clique orientierungsloser Jugendlicher zwischen Depression und Drogen, in der geliebt, gehofft, gehat - und zuletzt auch gemordet wird. Die Irrenanstalt wird, beinahe zwangslufig, zu Krezmers letztem Zufluchtsort. Anklänge an Kafka, Thomas Mann und Hermann Hesse sind in Theis Roman, der ständig zwischen (hartem) Realismus und psychedelischen Traumvisionen pendelt, nicht ganz zufällig. Die Strken des Buches liegen besonders in der ausladenden erzählerischen Fantasie und der enormen sprachlichen Kraft des Autors, die sich vor allem in den narrativen Teilen der Geschichte entfalten kann. Theis, virtuoso in der Handhabung der Syntax, beherrscht die Dynamik und Rhythmik des Erzählens und hat ein feines Händchen fürs Timing. Trotz einiger (Anfänger-)Schwächen, etwa in der Dialog-Ausgestaltung, Figurenzeichnung und erzählerischen Redundanz, kann ich die Lektüre des Erstlingswerks von Benedikt Theis besten Gewissens empfehlen. Hier hat ein für die Region außergewöhnliches Talent die literarische Bühne betreten. Bleibt diesem Debüt-Roman nur zu wünschen übrig, da er die Aufmerksamkeit erfährt, die ihm gebührt, und den Autor zu weiteren, ausgefeilteren Werken beflügelt. 5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Buchbesprechung von "Krezmers Wirren" Von Wolfgang Lapp Theis erzählt darin die fiktive Geschichte des Schriftstellers Peter Krezmer, der einen Freund besuchen will, der wegen Mordes und anschließender Zerstückelung seines Opfers in eine Nervenheilanstalt eingewiesen wurde. Da die verantwortlichen Klinikärzte Krezmer jedoch mit vagen Begründungen von diesem Freund fernhalten, beschließt er kurzerhand, so lange als Besucher in der Klinik zu bleiben, bis ein Treffen arrangiert werden kann. Gleich zu Beginn dieses freiwilligen Aufenthaltes wird der Titelheld jedoch zunehmend von den Ereignissen und Katastrophen seiner eigenen Vergangenheit heimgesucht. Hier nimmt der Roman richtig Fahrt auf und Theis versteht es geschickt, den Leser in die Gedanken- und Gefühlswelt seines Ich-Erzählers Krezmer ("Ich bin der Einzige hier, der nicht verrückt ist!") zu entführen. Dessen Schreibmaschinengetippte Aufzeichnungen in der Nervenklinik lassen die Ziellosigkeit und den Weltschmerz, die ausufernden Partygelage und ersten Drogenkontakte im Teenageralter, sowie eine spätere, dramatisch gescheiterte Ehe Krezmers noch einmal Revue passieren. Theis zeichnet hierbei mit treffsicherer, zwischen lyrisch-sanft und knochentrocken-sarkastisch changierender Sprache ein Bild der Generation der heute zwanzig- bis mitte-dreißig-Jährigen, die vermeintlich "alles hat und doch immer sucht". Das Bild einer Spagesellschaft, der der Spa längst abhanden gekommen ist und die trotz allem umso verbissener weiterfeiert. Von selbsternannten Freigeistern, die sich mangels Verstand, Moral und Eigenverantwortung letztlich selbst zum Scheitern verurteilen. "Krezmers Wirren" ist gelungene Karikatur des Romanhelden und pointierte Gesellschaftssatire in einem. Das Thema Gesellschaftskritik mag zwar nicht umwerfend neu sein, Theis hat daraus jedoch ein Debüt gezaubert, das mit sprachlicher Raffinesse und - im besten Sinne - "wahnwitziger" Fantasie dem Genre neue Facetten hinzufügt. Die wenigen Zeichensetzungs- und Rechtschreibfehler seines Romans sollte der Leser daher großzügig übersehen, denn der talentierte Zweibrücker Autor hat diesen gänzlich ohne Verlag, professionellen Lektor, Setzer oder Coverdesigner in seiner Freizeit verwirklicht und in eigener Regie veröffentlicht. Resümee: "Krezmers Wirren" ist ein lesenswertes Buch mit überraschendem Finale und damit ein vielversprechender Einstieg des erst 26-jährigen Benedikt Theis in den deutschsprachigen Literaturbetrieb. (wlp) 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Waghalsige Stilrochaden Von David Betz Mit Krezmers Wirren ist Theis ein bemerkenswertes Debüt gelungen. Er spielt mit Stilen und Situationen, dass einem fast schwindelig wird. Mal liest es sich so klar und karg wie Max Frisch, dann kommen Dialoge, wie sie Quentin Tarantino nicht besser hinkommen würde, und plötzlich spielt sich das Buch sprachlich im Hier und Jetzt ab. Mit einem erstaunlichen Gespür für Situationen und Charaktere fesselt uns Theis bis zur letzten Seite. Geheimtipp!!

Kurzbeschreibung Ein Besuch in der Nervenheilanstalt Laurenstein endet für Peter Krezmer in einem Debakel. Seine Aufzeichnungen aus der Anstalt erzählen jedoch nicht nur eine persönliche Tragödie. Sie sind Satire einer streng rationalistischen Gesellschaft, einer Generation, die alles hat und doch immer sucht. Mit Witz und Ironie erzählt, offen und anklagend, geht ein Moralist und Trummer an der Wirklichkeit zugrunde. ---xtme.de schreibt: "Eigentlich will Krezmer der Anstalt nur einen Besuch abstatten oder glaubt er das nur? Der Aufenthalt wird länger, die Wirklichkeit, der er sich stellen muss, deutlicher. Das ist in einem guten Stil geschrieben und liest sich intensiv." Kurzbeschreibung Ein Besuch in der Nervenheilanstalt Laurenstein endet für Peter Krezmer in einem Debakel. Seine Aufzeichnungen aus der Anstalt erzählen jedoch nicht nur eine persönliche Tragödie. Sie sind Satire einer streng rationalistischen Gesellschaft, einer Generation, die alles hat und doch immer sucht. Mit Witz und Ironie erzählt, offen und anklagend, geht ein Moralist und Trummer an der Wirklichkeit zugrunde. ---xtme.de schreibt: "Eigentlich will Krezmer der Anstalt nur einen Besuch abstatten oder glaubt er das nur? Der Aufenthalt wird länger, die Wirklichkeit, der er sich stellen muss, deutlicher. Das ist in einem guten Stil geschrieben und liest sich intensiv." über den Autor und weitere Mitwirkende Benedikt Theis, geb. am 11.06.1987 in Zweibrücken.