

[Get free] Krieg und Frieden: Vollständige Ausgabe (Klassiker bei Null Papier)

Krieg und Frieden: Vollständige Ausgabe (Klassiker bei Null Papier)

Von Leo Tolstoi

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #159135 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-04-22 Erscheinungsdatum: 2015-04-22 File Name: B00TDSBFH2 | File size: 73.Mb

Von Leo Tolstoi : Krieg und Frieden: Vollständige Ausgabe (Klassiker bei Null Papier) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Krieg und Frieden: Vollständige Ausgabe (Klassiker bei Null Papier):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 6 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. packend Von sperberkrzer, prgnanter, ungeschliffener und deshalb spannender und packender ist die urfassung von krieg und frieden. zudem ist die bersetzerin eine wahre meisterin ihres fachs. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Keine gute bersetzung? Von Peter Troml ist natrlich Geschmackssache, aber die bersetzung gefllt mir nicht. Stze wie "Die Frstin Marie befand sich nicht in Moskau in Sicherheit, wie Frst Andree glaubte. Als Alpatisch aus Smolensk zurckkam, erwachte der Frst wie aus einer Betubung." lesen sich sprerrig. Bei mir kommt kein Lesefluss / Spass auf. Alternativempfehlungen: Barbara Conrad (Hanser Verlag) Marianne Kegel (Winkler Verlag) 4 von 4

Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ordentliche bersetzung - aber nicht die Ingste Fassung Von Emiliano Zapata Ich vergleiche diese eBook-Variante mit der Buchausgabe in der viel gelobten bersetzung von Werner Bergengruen samt Bll-Nachwort. Es flt auf, dass die Sprache der hier vorliegenden eBook-Variante ein wenig einfacher, aber nicht zwingend schlechter ist. Die franzsischen Passagen sind hier allesamt auf Deutsch enthalten (manchmal mit erklrenden Bemerkungen wie "... sagte er auf Franzsisch"). Die bersetzung/Verwendung der Namen ist auch etwas anders ("Frst Andree" statt "Frst Andrej"). Auch hier ist die eBook-Version etwas einfacher zu verstehen, da die Namen einheitlicher verwendet werden. Das heit, die zum Teil ohnehin nicht leicht zu merkenden russischen Namen werden nicht auch noch in Folgekapiteln in einer Abwandlung verwendet. Ich habe auerdem bemerkt, dass in der eBook-Variante der eine oder andere Abschnitt fehlt. Zu Beginn der Kriegsschilderungen zum Beispiel ein Abschnitt ber Nikolai. Angeblich handelt es sich dabei aber nicht um nachtrgliche Krzungen, sondern um den Quantitativen Unterschied zwischen Urfassung (eBook?) und der bekannteren Fassung (Bergengruen-Ausgabe). Ob das wirklich stimmt, wei ich nicht. Mein Fazit: Es handelt sich hierbei um eine gut lesbare Fassung (mglicherweise die "Urfassung"), in der allerdings nicht alle Passagen der bekannteren bersetzen enthalten sind. Auf Rechtschreib-/Tippfehler, die Gratis-eBook-Versionen ja meistens zu eigen sind, stt man eher selten (sie sind jedoch vorhanden). Wer kein Purist ist und eine leicht zugngliche Version sucht, darf zugreifen.

Kurzbeschreibung Zwischen 1863 und 1869 schuf Leo Tolstoi dieses Werk, das in seiner erzhrlichen Breite auf bis dahin unerreicht kunstfertige Weise einen Historien-, Familien- und Bildungsroman vereinte. Hintergrund ist der Krieg zwischen Russland und Frankreich. Der mit ber 200 Figuren bereich bevklerte Roman schildert die Schicksale dreier Familien ber mehrere Generationen hinweg. Tolstoi spring kunstvoll zwischen familren, privaten Szenen und der Schilderung von Schlachten und kriegerischen Manvergesprchen hin und her und bietet so ein einen einmaligen Einblick in die russisch-aristokratische Seelenlage der damaligen Zeit. Das Buch ist psychologischer Spiegel und kulturphilosophisches Brennglas in einem. Der geschickte Aufbau des Buches und die sprachlich bis ins Letzte ausgefeilte Intensitt lieen Tolstois Werk schnell zu einem Klassiker von Weltrang werden. 1. Auflage Umfang: 1785 Buchseiten bzw. 1002 Normseiten ISBN 978-3-95418-170-4 (Kindle) ISBN 978-3-95418-171-1 (Epub) ISBN 978-3-95418-172-8 (PDF) Null Papier Verlag.de Alle Freunde der groen russischen Literatur des 19. Jahrhunderts mssen sich mit einer traurigen Wahrheit vertraut machen: Krieg und Frieden von Leo Tolstoi hat es nie gegeben! Es existieren nur verschiedene Fassungen, von denen die uns bekannte eine (mehr oder weniger bunte) Mischung ist: Der Text stammt aus den ersten beiden Ausgaben von 1868/69, vermischt mit den Korrekturen und der Kapiteleinteilung der dritten Ausgabe von 1873. Erstmals aber hatte Tolstoi sein Mammut-Epos 1866 fr beendet erklrt und dann doch noch mit nderungen versehen, die das Opus auf das Doppelte des ursprnglichen Umfangs anschwellen lieen. Zahlreiche Exkurse zur Geschichtsphilosophie und Zeitpolitik wurden aufgenommen, die Napoleon-Begeisterung der Urfassung zugunsten einer politisch legitimeren Darstellung geglttet. Das hat Krieg und Frieden zum einen sicher interessanter und fassettenreicher, zum anderen aber auch vom Erzhlstil etwas trger und von der Figurenzeichnung etwas einseitiger werden lassen. Denn viele satirische und groteske Zge kommen in den spteren Druckfassungen nicht mehr zum Tragen. Was Krieg und Frieden verlor und was es durch die Bearbeitungen gewann, kann nun jeder in der laut Verlagswerbung mhsam "rekonstruierten Urfassung" nachlesen -- wobei das Attribut schon ankndigt, dass es sich dabei keineswegs um die einzig autorisierte Urfassung handeln muss. Dennoch bekommt man einen schnellen, berraschenden und ebenfalls nicht gerade dnnen Roman zu lesen, der nicht nur einen klareren Einblick gibt in die Tolstoi'sche Psyche, sondern auch aufwartet mit einem neuen (also eigentlich ja alten) Schluss. Mehr wird aber nicht verraten. -- Thomas Kster

Kurzbeschreibung Zwischen 1863 und 1869 schuf Leo Tolstoi dieses Werk, das in seiner erzhrlichen Breite auf bis dahin unerreicht kunstfertige Weise einen Historien-, Familien- und Bildungsroman vereinte. Hintergrund ist der Krieg zwischen Russland und Frankreich. Der mit ber 200 Figuren bereich bevklerte Roman schildert die Schicksale dreier Familien ber mehrere Generationen hinweg. Tolstoi spring kunstvoll zwischen familren, privaten Szenen und der Schilderung von Schlachten und kriegerischen Manvergesprchen hin und her und bietet so ein einen einmaligen Einblick in die russisch-aristokratische Seelenlage der damaligen Zeit. Das Buch ist psychologischer Spiegel und kulturphilosophisches Brennglas in einem. Der geschickte Aufbau des Buches und die sprachlich bis ins Letzte ausgefeilte Intensitt lieen Tolstois Werk schnell zu einem Klassiker von Weltrang werden. 1. Auflage Umfang: 1785 Buchseiten bzw. 1002 Normseiten ISBN 978-3-95418-170-4 (Kindle) ISBN 978-3-95418-171-1 (Epub) ISBN 978-3-95418-172-8 (PDF) Null Papier Verlag