

[Ebook pdf] Kstlbachers erster Fall

Kstlbachers erster Fall

Von Paul Fenzl

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #189243 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-01Erscheinungsdatum: 2012-03-01File Name: B01A124QHE | File size: 79.Mb

Von Paul Fenzl : Kstlbachers erster Fall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kstlbachers erster Fall:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Frchterliche Grammatik!!Von Ja so sansEr lsst sehr hufig Verben einfach weg, bildet also unvollstndige Stze!Da ich in der gleichen Gemeinde wohne, wie der Autor, habe ich alle fnf bisher verffentlichten Krimis gekauft.Der Schriftsteller

hat gute Ideen und beschreibt die Realitäten Regensburgs sehr genau. Seine Krimis sind gut aufgebaut, nicht immer logisch, besonders zum Ende hin. Die Personen beschreibt er etwas oberflächlich und klischeuemäßig, aber soweit in Ordnung. Seine Erzählweise ist nicht jedermanns Sache, da er den Leser häufig direkt anspricht, wie z. B.: "wenn du glaubst...", oder "du musst wissen..." und so weiter. Das ist noch akzeptabel! Aber die Grammatik! SECHS MINUS - und das für einen ehemaligen Hauptschullehrer! Ein frecherlicher Stil, wenn er auch behauptet, es wäre halt sein Stil! Aber den hat er doch auch nur von einem österreichischen Schriftsteller abgekupfert! Er versucht sicherlich, sich damit von den anderen ähnlichen Schriftstellern abzugrenzen, aber das ging meiner Meinung nach richtig nach hinten los! Das hätte er mit seinen doch interessanten Kriminalgeschichten auch so geschafft! Dieser Erzählstil ist grauenvoll und ich musste mich fast zwingen, die Bücher zu lesen, mehr aus Interesse, als an Vergnügen! Schade um das vergebene Talent und schade für meine Zeit! 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aufgrund des Sprachstils nicht lesbar! Von Rainer78 Mir wurde dieses Buch empfohlen und als Ex-Regensburger freute ich mich darauf, endlich einen Krimi aus dieser Region lesen zu dürfen. Leider währte die Freude darüber nicht lange, denn bei 8 % (eBook) musste ich meinen Kindle stark gereizt beiseite legen. Die zahlreichen Rechtschreibfehler kann man ja noch verkraften, doch der unumgängliche Schreibstil, bei dem man ständig das Gefühl hat, dass hier absichtlich die deutsche Sprache verstümmelt werden soll, verdrängte jegliche Vorfreude auf dieses Buch. Aus meiner Sicht nicht lesbar! Abschließend möchte ich anmerken, dass sich meine Rezension lediglich auf die Sprache und nicht auf den Inhalt bezieht. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Susanne Von S. Kirnberger Ich lese sehr gern Romane, Krimis oder historische Bücher aus meiner Heimat Regensburg. Bei diesem Buch hab ich mich allerdings bei Seite 2 das erste Mal gefragt ob es überhaupt korrektur gelesen wurde. Die vielen fehlenden Wörter sorgen dafür, dass ich gezwungen bin, Sätze mehrmals zu lesen um sie zu verstehen. Es ist fast unmöglich, dieses Buch flüssig zu lesen, da die Grammatik extrem fehlerhaft und somit strend ist. Eigentlich hätte ich gerne alle Kriminalromane dieser Buchserie gekauft, aber es wird wohl bei Teil 1 jäh enden. Sehr schade

Kurzbeschreibung Die Gisela von der Wurstkuchl entdeckt während einer Zigarettenpause eine Wasserleiche in der Donau. Der Regensburger Kriminalhauptkommissar Kstlbacher beginnt zu ermitteln. Was haben die Monika Steingeister und weitere leichtlebige junge Frauen mit dem Fall zu tun? Stammt der Täter aus dem Rotlichtmilieu? Ist der Schriftsteller Albert Stiegler, der wegen eines Romans recherchiert, in den Fall verwickelt? Oder haben ganz andere Gesellschaftskreise ihre Finger im Spiel? Dann folgt dem Mord ein zweiter. Ein kriminalistischer, spannender und humorvoller Gesellschaftskrimi im historischen Regensburg. Kurzbeschreibung Die Gisela von der Wurstkuchl entdeckt während einer Zigarettenpause eine Wasserleiche in der Donau. Der Regensburger Kriminalhauptkommissar Kstlbacher beginnt zu ermitteln. Was haben die Monika Steingeister und weitere leichtlebige junge Frauen mit dem Fall zu tun? Stammt der Täter aus dem Rotlichtmilieu? Ist der Schriftsteller Albert Stiegler, der wegen eines Romans recherchiert, in den Fall verwickelt? Oder haben ganz andere Gesellschaftskreise ihre Finger im Spiel? Dann folgt dem Mord ein zweiter. Ein kriminalistischer, spannender und humorvoller Gesellschaftskrimi im historischen Regensburg. Buchrückseite Die Gisela von der Wurstkuchl entdeckt während einer Zigarettenpause eine Wasserleiche in der Donau. Der Regensburger Kriminalhauptkommissar Kstlbacher beginnt zu ermitteln. Was haben die Monika Steingeister und weitere leichtlebige junge Frauen mit dem Fall zu tun? Stammt der Täter aus dem Rotlichtmilieu? Ist der Schriftsteller Albert Stiegler, der wegen eines Romans recherchiert, in den Fall verwickelt? Oder haben ganz andere Gesellschaftskreise ihre Finger im Spiel? Dann folgt dem Mord ein zweiter. Ein kriminalistischer, spannender und humorvoller Gesellschaftskrimi im historischen Regensburg.