

[FREE] Landschaften im Kunstunterricht: 16 kreative Unterrichtsideen (5. bis 10. Klasse)

Landschaften im Kunstunterricht: 16 kreative Unterrichtsideen (5. bis 10. Klasse)

Von Gerlinde Blahak

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #835575 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-15Erscheinungsdatum: 2013-01-15File Name: B013FUJIT0 | File size: 61.Mb

Von Gerlinde Blahak : Landschaften im Kunstunterricht: 16 kreative Unterrichtsideen (5. bis 10. Klasse)
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Landschaften im Kunstunterricht: 16 kreative Unterrichtsideen (5. bis 10. Klasse):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. OKVon Lotta87Nettes Buch, wenige Ideen. Bisher habe ich es noch nicht umgesetzt aber sicherlich lassen sich einige Ideen

herausehmen. Finde nur das fr das Geld mer Ideen drin sein sollten.

Kurzbeschreibung Berge, Meer, Wlder - Landschaften sind eins der zentralen Motive in der Kunst. Sie lassen sich auf vielfltige Art und Weise gestalten. Dieses E-Book bietet 16 bunte Unterrichtsideen, die sowohl Hintergrundwissen zur Landschaftsmalerei vermitteln als auch - und das ist der Schwerpunkt - die Schler dazu anregen, selbst kreativ zu werden und sich dem Thema mit unterschiedlichen Techniken zu nhern. Die Arbeitsbltter mit Unterrichtseinheiten fr zwei bis vier Stunden sind so gestaltet, dass die Schler Stepby-Step angeleitet werden. Skizzen und Beispielabbildungen in Farbe veranschaulichen zustzlich den Arbeitsauftrag. Eine Kurzbeschreibung des Projektes versehen mit Lehrerhinweisen erleichtert die Vorbereitung fr Sie. Auch fachfremd Unterrichtende knnen so gut mit dem Material arbeiten.

Kurzbeschreibung Berge, Meer, Wlder - Landschaften sind eins der zentralen Motive in der Kunst. Sie lassen sich auf vielfltige Art und Weise gestalten. Dieses E-Book bietet 16 bunte Unterrichtsideen, die sowohl Hintergrundwissen zur Landschaftsmalerei vermitteln als auch - und das ist der Schwerpunkt - die Schler dazu anregen, selbst kreativ zu werden und sich dem Thema mit unterschiedlichen Techniken zu nhern. Die Arbeitsbltter mit Unterrichtseinheiten fr zwei bis vier Stunden sind so gestaltet, dass die Schler Stepby-Step angeleitet werden. Skizzen und Beispielabbildungen in Farbe veranschaulichen zustzlich den Arbeitsauftrag. Eine Kurzbeschreibung des Projektes versehen mit Lehrerhinweisen erleichtert die Vorbereitung fr Sie. Auch fachfremd Unterrichtende knnen so gut mit dem Material arbeiten.