

[Free pdf] Lehrerzimmer

Lehrerzimmer

Von Markus Orths

*ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #118308 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-03Erscheinungsdatum:
2012-12-03File Name: B00AIBGKEQ | File size: 48.Mb

Von Markus Orths : Lehrerzimmer before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time,
and all praised Lehrerzimmer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
urkomisch, witzigVon cbmDas Buch Markus Orths spannt keinen groen Bogen sondern ist auf den Beginn der

Lehrerttigkeit, also die "Einschulung" des Assessors Kranich beschrnkt. Absolut humorvoll, vllig berzeichnet geraten alle Figuren, Lehrer, Schler, ihre Hierarchien und Indoktrinationen zur Karikatur. Orths trifft mit schwarzem Humor ins Pechschwarze. Alles, was neben dem Unterricht in der Schule luft, macht mit extremem administrativem Druck letztlich mehr an Belastung aus, als das Kerngeschft des Pdagogen, die Hinwendung zum Schler und die Wissensvermittlung. Selbst die ist fragwrdig bei Schlern, die z.T. mehr wissen als der Hochschulabsolvent. Fr das Privileg (?) Beamter zu sein, nimmt man, also Kranich, (fast) alles in Kauf. Sprachlich ist das Buch nicht bermig gehaltvoll, jedoch absolut skuril und hat Dank der spitzbbischen schalkhaften Erzhlweise einen tollen Unterhaltungswert.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schlechtestes Buch aller ZeitenVon Kris SternDas schlechte Buch Ever.Ich bin selbst Lehrer und dieser Roman ist schier utopisch unrealistisch und hat definitiv rein gar nichts mit dem wahren Leben zu tun.... dazu ist die Schrift gefhlt in Gre 100.....sinnlos angelegte Kohle.1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. So ist es an deutschen SchulenVon P.L.S.auf heitere Art und Weise beschreibt Orth die Realitt an Deutschen Schulen. Danke fr diese ehrliche und reale Satire deutscher Pdagogen. Unerhrt lesenswert!

KurzbeschreibungStudienassessor Kranich, Englisch, Deutsch, lernt bereits an seinem ersten Schultag im Zimmer des Direktors, auf welche vier Sulen sich das gesamte Schulsystem sttzt: Angst, Jammer, Schein und Lge. "Die Lge, sagte er gleich zu Beginn, das solle ich verinnerlichen, sei das Elixier der Schule. Jeder hier an der Schule lge. Er, der Direktor, zuallererst."Leider wohne Kranich am falschen Ort, das gibt ein dickes Minus in der Leistungsbeurteilung - die wirklich wahren Kompetenzen eines jeden Lehrers, erfhrt er, seien die Schlsselkompetenzen. Fr jeden gefundenen, vielmehr erbeuteten Schlssel, den er Direktor Hllinger beibringt, kann er sich in der Beurteilung nach oben schieben.Ehe Kranich sich versieht, ist er mittendrin zwischen Oberschulamtspolizisten, Geheimen Sicherheitsbeamten und der KG, der Konspirativen Gruppe, "die sich zum Ziel gesetzt hatte, das geltende Schulsystem zu unterminieren. Jedoch nicht wirklich, wie man sogleich einschrnkte, da man den eigenen Arbeitsplatz keinesfalls ernsthaft wrde aufs Spiel setzen wollen, sondern lediglich, wie man sagte, verbal."Und wie Kranich da wieder rauskommt ist im buchstblichen Sinne revolutionr - atemlos und furios von einem beraus bemerkenswerten Erzhlr in Szene gesetzt, seines Zeichens Lehrer brigens. Im ersten Beruf..deLiteratur ber Lust und Leid des Schlerdaseins hat eine lange Tradition, von Hermann Hesses Unterm Rad bis Crazy von Benjamin Lebert. Markus Orths wirft nach seinem viel beachteten Romandebt Corpus zur Abwechslung mal einen Blick hinter die Lehrerzimmer-Tren. Studienassessor Kranich tritt seine erste Stelle in der schwbischen Provinz an und gert in eine Bildungsanstalt, die Kafka und Orwell ersonnen haben knnten. Weil der Junglehrer beim Chef, Direktor Hllinger, sogleich einige Minuspunkte verbucht ("Alkoholexzesse, falscher Wohnort, Vornotenignoranz"), versucht er als dessen GSB ("Geheimer Sicherheitsbeamter") Boden gutzumachen und unbotmige oder blo schlampige Kollegen, die ihren Schlsselbund liegen lassen, ans Messer zu liefern. Gleichzeitig sympathisiert er mit der KG, den rebellischen Elementen unter den Kollegen, trifft sich mit ihnen im Hinterzimmer einer Stuttgarter Gaststtte und bekommt auf der Lehrer-Toilette gut gemeinte Warnungen zugeflstert. Das Ganze ist -- natrlich! -- als Parodie gedacht: James Bond meets Schulbrokratie. Auf diesem Grat balanciert der ehemalige Lehrer Orths in einigen Szenen recht gekonnt ("nieder mit dem Maulwurf!"), insgesamt jedoch strzt er bse ab. Statt auf die realsatirische Wirkung der Schulzenerie zu setzen, dreht er fieberhaft an der Absurdittsschraube: Da geilen sich dauerfrustrierte Studienrinnen an ihrem prallen Wissensschatz auf ("Weiter, Kranich, machen Sie weiter, hren Sie nicht auf."), wird besagter Maulwurf nach erfolglosen Verhren bei zugezogenen Vorhngen kurzerhand per Los ermittelt oder strmen als Frsche verkleidete Schergen der "Klett-Diktatur" eine Fachkonferenz. Richtig getimte Slapstick- und Screwball-Einlagen bleiben die Ausnahme, es dominiert die umstndliche indirekte Rede, die das Brokratendeutsch mehr imitiert als persifliert. Nicht einmal die Schler tragen zur Belebung bei, denn sie schaffen es auch hier wieder einmal nicht bis ins Lehrerzimmer. Der Roman trgt Zge einer Abrechnung aus persnlicher Betroffenheit -- und insofern wird er sein Publikum unter Ex- und Noch-Lehrern wohl finden. Wer nicht zu den Insidern geht, wird bei der Lektre weder wirklich schlauer noch besonders gut unterhalten. Schade! --Patrick FischerPressestimmenSo komisch beschrieben, dass man daran verzweifeln knnte ... Eine absurde Groteske, ein satirischer Amoklauf. Orths' Satire wird in vielen Lehrerzimmern auf zustimmendes Kopfnicken und verschwerrerisches Lcheln stoen.Frankfurter Allgemeine ZeitungEine fulminante Satire ein an Wortwitz und Slapstick bereicher Roman.Sddeutsche Zeitung