

(Download pdf) Liebe ist ein Kleid aus Feuer: Roman

Liebe ist ein Kleid aus Feuer: Roman

Von Brigitte Riebe

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #236424 in eBooksVerffentlicht am: 2009-01-26Erscheinungsdatum: 2009-02-02File Name: B004OL29V4 | File size: 71.Mb

Von Brigitte Riebe : Liebe ist ein Kleid aus Feuer: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Liebe ist ein Kleid aus Feuer: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen41 von 42 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Frauenschicksale in Knig Ottos ReichVon BesterfreundRose und Eila - zwei junge Frauen stellt die Historikerin Brigitte Riebe als Protagonistinnen auf und in ihrer Gegenstzlichkeit und dennoch tiefen Verbundenheit

lebt die Spannung dieses mitreißenden Romans. Wie ein roter Faden zieht sich durch das ganze Buch ein blasser Schatten aus der Vergangenheit. Am Ende führt eine dramatische Auflösung dazu, dass Eilas Leben vollkommen aus den Fugen gerät und sie die geliebte Freiheit erreichen kann, während Rose ihre Bestimmung als Dichterin im Stift Gandersheim gefunden hat. Der Roman ist flüssig und leicht zu lesen, ohne jemals banal zu sein. Schnell wird man in die Handlung hineingezogen und riecht den Schmutz auf der Burg, glaubt, die Strapazen der Ritter am eigenen Leib zu spüren. Besonders gut hat mir die Figur der Rose gefallen: mit ihrer Entwicklung von der wissbegierigen Schülerin bis zur echten deutschen Dichterin gelingt es Brigitte Riebe, dem Leser ihre eigene Leidenschaft für das Schreiben nahe zu bringen und Begeisterung zu wecken. Ein gelungener Schmucker mit einem wunderschönen Titel, der sich von den üblichen historischen Romanen wohltuend abhebt und einen zentralen Satz des Romans wiedergibt. Meine absolute Empfehlung! 31 von 32 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mittelalter nahe gebracht Von Sabina P. Habe gerade Liebe ist ein Kleid aus Feuer fertig gelesen und befinde mich noch immer in der Welt, die Frau Riebe wie keine andere lebendig zu machen vermag. Die Geschichte spielt vor mehr als tausend Jahren, in einer Zeit, von der ich wenig wußte. Es ist toll, wie nahe sie einem gebracht wird. Ich fühle regelrecht, wie die Menschen damals lebten, und, was am wichtigsten ist, wie sie vielleicht damals dachten und handelten. Die Geschichte von Eila und Rose, uns als Dichterin Roswitha von Gandersheim berliedert, ist aufregend und menschlich. König, Ritter, Frauen aller Art, einige schön, andere mutig oder klug, Reliquienflücherei und -feilscherei, eine straffe Geschichte, hervorragende Sprache, lebendige Personae - es war einfach ein Genießen. Wären doch mehr historische Romane so gut! Ich kann dieses Buch für diejenigen, die gerne in Geschichten eintauchen, nur wärmstens empfehlen! 29 von 30 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Volltreffer! Von Berg Ein Geschenk meiner Frau, das bei mir voll ins Schwarze getroffen hat: Fernab aller Klischees ein wirklicher spannender Roman aus dem frühen Mittelalter, der nicht nur gut unterhält, sondern gleichzeitig noch jede Menge über Geschichte erzählt. Die ungewöhnliche und neue Sicht von Otto I. hat mich zum Nachdenken angeregt, die spannenden Schmiedeszenen konnten mich fesseln und auch das Herz kam mit einer gescheiterten und einer geglückten Liebesgeschichte wahrlich nicht zu kurz. Werde ich weiterempfehlen!

Kurzbeschreibung Ein grandioser Roman über die erste deutsche Dichterin des Mittelalters Sie könnten unterschiedlicher nicht sein: Eila, die englische Tochter des Ritters Raymund von Scharzfels, und Roswitha, die schon als Kind seltsame, in die Zukunft weisende Trume hat und später als die Dichterin Roswitha von Gandersheim in die Geschichte eingehen wird. Brigitte Riebe ist die Garantin für spannende und kluge historische Romane. Pressestimmen Ein historisches Epos, in dem sich Fakten, berliederte Details, feine Charakterisierungen und der Spannungsbogen zu einem Leseabenteuer vereinen. (Rhein-Neckar-Zeitung) Kurzbeschreibung Ein grandioser Roman über die erste deutsche Dichterin des Mittelalters Sie könnten unterschiedlicher nicht sein: Eila, die englische Tochter des Ritters Raymund von Scharzfels, und Roswitha, die schon als Kind seltsame, in die Zukunft weisende Trume hat und später als die Dichterin Roswitha von Gandersheim in die Geschichte eingehen wird. Brigitte Riebe ist die Garantin für spannende und kluge historische Romane.