

Live Streaming mit Hangout On Air: Techniken, Inhalte Perspektiven fr kreatives Web TV

Von Hannes Schleeh, Gunnar Sohn
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #396471 in eBooksVerffentlicht am: 2014-11-26Erscheinungsdatum:
2014-11-26File Name: B00PY6ETHK | File size: 62.Mb

Von Hannes Schleeh, Gunnar Sohn : Live Streaming mit Hangout On Air: Techniken, Inhalte Perspektiven fr kreatives Web TV before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Live Streaming mit Hangout On Air: Techniken, Inhalte Perspektiven fr kreatives Web TV:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Standardwerk zum Thema Live Streaming!Von Frank Michna team M GmbHDas gefllt mir. Schleeh und Sohn zeigen nicht nur wie "Hangouts on Air" funktionieren, sondern erklren selbst kleine Details, geben Tipps fr die Ausstattung des eigenen Heimstudios und begleiten den Leser von den ersten Schritten, ber die Planung und Vorbereitung von

Technik und Gsten, bis hin zur ersten Live-Schaltung. Dabei kren Sie auch ber das Umfeld auf und informieren ber die Entstehung des "Jedermann-TV" sowie die Rahmenbedingungen. Sie verstehen es den Leser mitzunehmen und berichten ber ihre eigenen Erfahrungen mit Live Streams. Gleichzeitig geben Sie Hinweise zur Redaktionsplanung und Verbreitung (Bewerbung) von Live-Sendungen und zeigen auch hier konkrete Beispiele aus der Praxis. Sie bieten nicht die eine "wahre" Lsung, sondern zeigen immer auch alternative Wege. Live Streaming steht am Anfang einer gewaltigen Entwicklung und wird die Bewegtbildszene nachhaltig prgen. Schlee und Sohn beschftigen sich sehr frh und umfassend mit dieser Thematik und kren berzeugend auf. Das Buch ist locker und einfach geschrieben, vermeidet Fachchinesisch, ist zugleich aber sehr gut strukturiert. Man kann so in einem Zug durchlesen oder auch gezielt in einzelne Schwerpunkte, ohne groe Mhe, einsteigen. So mssen Fachbcher sein! Fnf Sterne! Da es aus meiner Sicht derzeit kein anderes Buch gibt, das so umfassend die Thematik aufgreift und erklrt. Man merkt das beide Autoren, sowohl im technischen Part als auch in der Darstellung des rechtlichen und gesellschaftlichen Rahmens wissen wovon sie sprechen. Sie kommen aus der Praxis und haben Erfahrung (das unterscheidet wohlthuend von vielen anderen Fachbchern). Deshalb: Klare Leseempfehlung fr engagierte Laien und alle die mit Unternehmenskommunikation ihr tgliches Brot verdienen mssen. Fr Presse- und Unternehmenssprecher sollte es ebenso wie fr Entscheider und Berater aus dem Ressort Kommunikation zur Pflichtlektre gehen. Denn Live Streaming erffnet ganz neue Mglichkeiten, gehorcht aber auch eigenen Gesetzen. Die sollte man kennen, bevor man demnchst auf der Pressekonferenz in einem Live-Stream sitzt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fortsetzung erwnscht Von Lu! Von den Grundlagen zum eigenen Studio. Die Autoren Hannes Schlee und Gunnar Sohn fllen hier ber 250 Seiten mit Know How zum Live Streaming Co. Dabei beschrnken sie sich nicht nur auf Dinge wie "Hangouts on Air" in ihrer Praxis. Sie zeigen auch Details verstndlich auf und geben sehr pragmatische Tipps zur Gestaltung und Ausstattung eines eigenen Heimstudios. Dazu nehmen sie ihre Leser literarisch an die Hand und gehen mit ihm gleichsam von den ersten Schritten an ber die Planung und Vorbereitung bis hin zur funktionierenden Live-Schaltung. Hier finden Sie erlebte Praxis. Unterhaltsam, fachkundig und transparent informieren sie ber die Entstehung des "Jedermann-TV" und dessen Rahmenbedingungen. Dank ihrer Berichte aus der eigenen Praxis sind sie sehr authentisch und glaubwrdig. Neben der technischen Beratung zeigen die Autoren auch den pragmatischen Teil zur Redaktionsplanung und Verbreitung der Live-Sendungen auf und geben dazu konkrete Beispiele aus der selbst erlebten Praxis. Mut zu mehr macht auch die Tatsache, dass es bei ihnen nicht nur DIE Lsung gibt, sondern stets auch alternative Wege. Hierbei handelt es sich um ein Fachbuch ohne Fachchinesisch. Ungeachtet der zum Teil beeindruckenden Leistungen steht das Live Streaming technisch betrachtet noch am Anfang seiner Entwicklung. Da zeigen die Autoren den zu erwartenden Entwicklungsschube auf und beschftigen sich somit schon zu Beginn intensiv mit diesen Themen. Sie kren locker und einfach berzeugend auf. Das Buch vermeidet wohlthuend das oft eingesetzte Fachchinesisch, ist aber exzellent strukturiert und problemlos zu lesen. Das ist sowohl in einem Durchgang machbar als auch in einzelnen und gezielten Schwerpunkten mglich. So ist es sowohl ein Buch als auch ein Nachschlagewerk. Die Lektre hat mehr als nur Interesse fr das Thema geweckt. Hier sollte der Verlag nachlegen und einen Folgeband, der noch weiter in die Tiefe reicht prsentieren. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ihr eigenes Fernsehen: eine Anleitung und Aufklrung Von Jrgen Ich gebe zu, es hat etwas gedauert bis ich mich dem Thema gedanklich genhert habe. Warum soll man streamen, und auch noch live? Wenn man schon ein Video ins Internet stellt, ist es dann nicht besser ein gutes Video zu machen, zu schneiden und zu vertonen? Aber bei Live-Streaming muss man auch und vor allem auf das erste Wort achten: live! Mit Live-Streaming knnen sie ohne Zeitverzgerung ein Publikum zu erreichen, dass theoretisch alle Menschen der Welt umfassen kann! Die Mglichkeiten sind daher enorm, und das Medium hat das Potential zu einer weiteren Revolution der Medienlandschaft. Fr eine Live-Sendung braucht man heute kein Fernsehstudio mehr - es geht auch im Bro, unterwegs oder zu Hause! Dieses Buch hilft Ihnen dabei. Mit einem Mix aus Technik und Hintergrundwissen ist es Anleitung und Aufklrung zugleich. Es hilft zu verstehen, warum man sich mit dem Thema beschftigen sollte, es nimmt Ihnen die Scheu vor den ersten Aufnahmen und Ist Probleme.

Kurzbeschreibung LIVE STREAMING MIT HANGOUT ON AIR // Fr alle, die Live Streaming ausprobieren wollen, insbesondere fr Journalisten, PR-Agenturen, Online Marketing-Manager und Medienmacher- Zwei Hangout on Air-Spezialisten geben ihr gesamtes Fachwissen an Sie weiter - Vom ultramobilen Sende-Equipment bis zum eigenen virtuellen Fernsehstudio- Techniken, Formate, rechtliche Gegebenheiten, redaktionelle Ideen- Spannende Stories und Liveberichte aus der Welt der offenen Netzkultur- Checklisten, Ablaufplne, step-by-step-Anleitungen und Informationstrffel AUS DEM INHALT // Hangout on Air? Was ist das? // Workshops: Live senden via Hangout on Air // Die richtige Zielgruppe finden // Tipps Checklisten fr die Vorbereitung von Live-Sendungen // Live Streaming: Technik Plattformen // ber den Piratensender von Angela Merkel // Mobiler Journalismus mit Google Glass Drohnen // Kommunikationsprozesse im Wandel: von Gutenberg bis heute // Warum Unternehmen ihre Medienkompetenz erweitern sollten // Messe-TV: ein Beispiel aus der Praxis // Pressekonferenz via Hangout on Air: Planung technisches Setup // Netzpolitik, Netzkonomie die Angst vor Kontrollverlust // Greenscreen-Technik

Studiosoftware
Pressestimmen" Auf 288 Seiten wird das gesammelte Wissen von Schlee und seinem Kollegen Sohn
ber das Livestreaming anschaulich und vor allem unterhaltsam mit einem gesunden Ma an Witz und Selbstironie
dargestellt." Raphaela Schratenthaler, www.donaukurier.de, 22.09.14" Wer sich intensiv in das spannende Thema
Google Hangout on Air einlesen mchte, findet mit dem Buch von Hannes Schlee und Gunnar Sohn einen sehr guten
Einstieg. Und wer schon Erfahrung gesammelt hat, kann aus dem breiten Praxis-Wissen der Autoren sicher noch den
ein oder anderen Trick herausholen." Sebastian Brinkmann, www.journalisten-tools.de,
24.10.14
Kurzbeschreibung
LIVE STREAMING MIT HANGOUT ON AIR // - Fr alle, die Live Streaming
ausprobieren wollen, insbesondere fr Journalisten, PR-Agenturen, Online Marketing-Manager und Medienmacher-
Zwei Hangout on Air-Spezialisten geben ihr gesamtes Fachwissen an Sie weiter - Vom ultramobilen Sende-Equipment
bis zum eigenen virtuellen Fernsehstudio- Techniken, Formate, rechtliche Gegebenheiten, redaktionelle Ideen-
Spannende Stories und Liveberichte aus der Welt der offenen Netzkultur- Checklisten, Ablaufplne, step-by-step-
Anleitungen und Informationstrffel
AUS DEM INHALT // Hangout on Air? Was ist das? // Workshops: Live senden
via Hangout on Air // Die richtige Zielgruppe finden // Tipps Checklisten fr die Vorbereitung von Live-Sendungen //
Live Streaming: Technik Plattformen // ber den Piratensender von Angela Merkel // Mobiler Journalismus mit Google
Glass Drohnen // Kommunikationsprozesse im Wandel: von Gutenberg bis heute // Warum Unternehmen ihre
Medienkompetenz erweitern sollten // Messe-TV: ein Beispiel aus der Praxis // Pressekonferenz via Hangout on Air:
Planung technisches Setup // Netzpolitik, Netzkonomie die Angst vor Kontrollverlust // Greenscreen-Technik
Studiosoftware