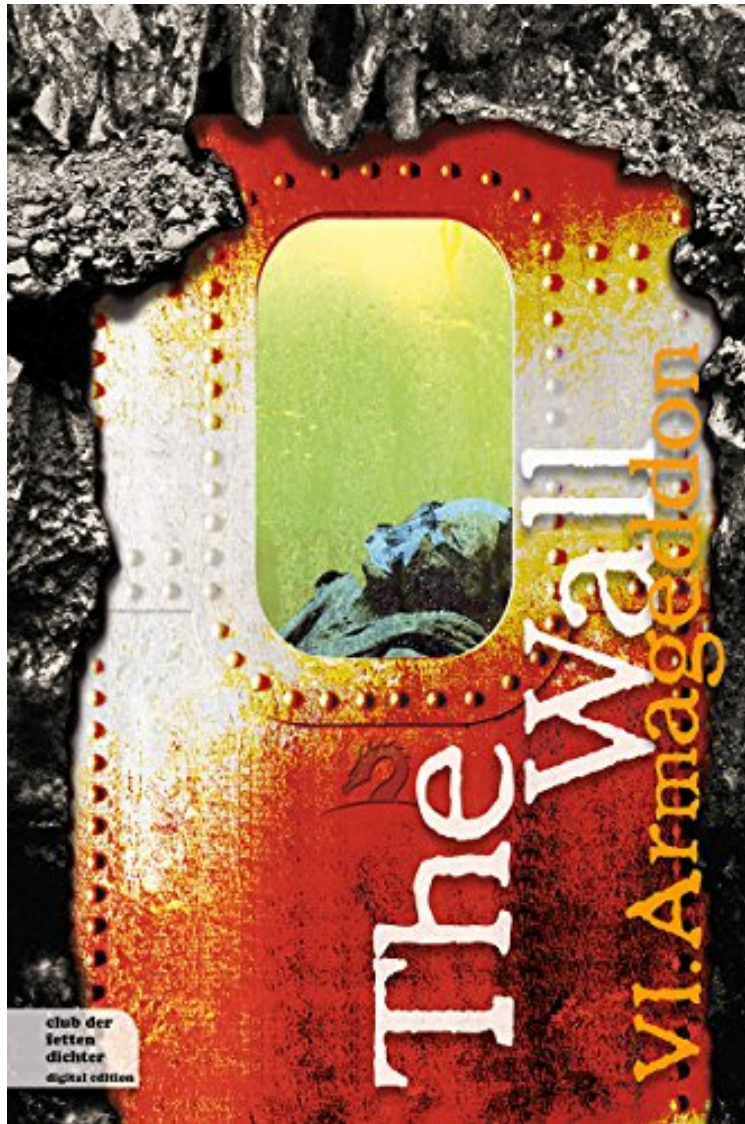


[Read free ebook] The Wall Teil 6: Armageddon

## The Wall Teil 6: Armageddon

*Von Thomas Thiemeyer, Boris von Smercek, Uwe Laub, Rainer Wekwerth, Oliver Kern, Hermann Oppermann*

*DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #27859 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-12-12 Erscheinungsdatum: 2014-12-12 File Name: B00QZ28AAY | File size: 40.Mb

**Von Thomas Thiemeyer, Boris von Smercek, Uwe Laub, Rainer Wekwerth, Oliver Kern, Hermann Oppermann : The Wall Teil 6: Armageddon** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Wall Teil 6: Armageddon:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. geht so... Von K. Schmid Ich habe alle 6 Teile gelesen und war von den Teilen 1-5 begeistert. Sehr spannend geschrieben. Leider bin ich vom Ende des 6. Teils sehr enttäuscht. Das Ende hätte einfallreicher sein können. Es bleiben noch zu viele

Fragen offen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Ende von Emma Blasius 6 spannende Teile, ein hastig hingeworfenes Ende, das im Vergleich zu einem in 6 Teilen schnell aufgebauten Spannungsbogen viel zu kurz ausgefallen und nicht ganz schlüssig ist. Der Schluss hat mich etwas ratlos und enttäuscht zurück gelassen. Wenig fantasievoll - schade. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grandiose Reihe aber leider enttäuschendes Ende von Benedikt Fehse. Ich kann mich mit dem Teil der Reihe leider nicht vollkommen anfreunden, dafür bleiben leider zu viele gute Ideen der ersten Teile ungenutzt und unaufgeklärt. Falls ich Teile der Geschichte einfach überlesen haben sollte, weil ich das Buch so verschlungen habe, bitte ich um Aufklärung :) Vorsicht !!! Spoiler !!! : Es fing so gut mit scheinbarer Gentechnik und Carnivoren unbekannter Herkunft an, und ein scheinbarer Gentechniker Tyrell wirkte schuldig. Doch plötzlich ist das vollkommen vergessen und wird überhaupt nicht weiterverfolgt. Warum die Echsenwesen in den Einmachgläsern? Warum lagen am Anfang Leichen in der Höhle mit abgetrennten Köpfen und Strichcodes? Warum wird die wirkliche spannende Idee, dass sich die Leute wiedererkennen, nicht weiterverfolgt (z. B. Der "Freier" Bergmann, die Narbe am Knie)? Lethos Frau? Mittendrin scheint er die gefundene Kette zu vergessen und sich keine Gedanken mehr zu machen, dass er das Messer seines Peinigers findet. Warum trümt Frank von seiner Zeit als Arzt, wenn er doch Comiczeichner ist? Warum erinnert sich niemand, was scheinbar 2015 geschah, sondern alle denken, sie wären aus ihren Leben gerissen worden? Ich hätte mich zusammengefasst über eine weitere Verfolgung dieser "Mystery"-Elemente deutlich mehr gefreut, als über einen Zombie-Ansturm auf den letzten Seiten. Dennoch war es wie schon geschrieben eine wirkliche gute und fesselnde Serie, von deren Schluss ich nicht zu 100% überzeugt bin.

Kurzbeschreibung Die Schlfer sind erwacht und greifen unerbittlich an. Roger Harding und Abby riskieren ihr Leben, um mit dem selbstgebauten Hängegleiter den vor kurzem gesichteten Turm zu erreichen. Doch auf dem Weg dorthin lauert der Tod und das blinkende Licht entpuppt sich als Tor in die Tiefe. Dorthin, wo alles begann und alles enden wird. Kurzbeschreibung Die Schlfer sind erwacht und greifen unerbittlich an. Roger Harding und Abby riskieren ihr Leben, um mit dem selbstgebauten Hängegleiter den vor kurzem gesichteten Turm zu erreichen. Doch auf dem Weg dorthin lauert der Tod und das blinkende Licht entpuppt sich als Tor in die Tiefe. Dorthin, wo alles begann und alles enden wird.