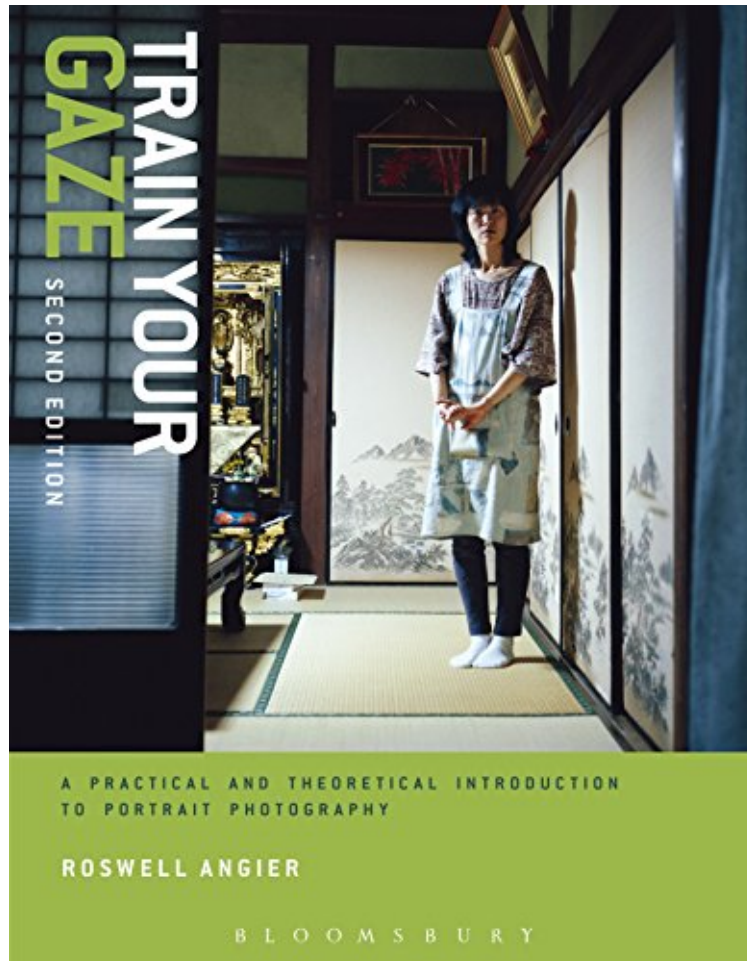


[Mobile ebook] Train Your Gaze: A Practical and Theoretical Introduction to Portrait Photography  
(Required Reading Range)

## Train Your Gaze: A Practical and Theoretical Introduction to Portrait Photography (Required Reading Range)

Von Roswell Angier

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #617002 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-29Erscheinungsdatum:  
2015-01-29File Name: B00S970Q14 | File size: 17.Mb

**Von Roswell Angier : Train Your Gaze: A Practical and Theoretical Introduction to Portrait Photography (Required Reading Range)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Train Your Gaze: A Practical and Theoretical Introduction to Portrait Photography (Required Reading Range):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auch auf deutsch erschienen- aber nicht bei Von SarahDas Buch gibt es auch auf deutsch unter dem Titel "Schrfe Deinen Blick"- das Buch gewann zurecht den Deutschen Fotobuchpreis silber 2009 und ist aus meiner Sicht ganz hervorragend, wenn man sich mit ungewhnlicher Portraitfotografie beschftigen mchte. In der Suche habe ich es nicht finden knnen, allerdings findet man es ber Google bei : <http://www..de/Sch%C3%A4rfe-Deinen-Blick-Au%C3%9Fergew%C3%B6hnliche-Portraitfotografie/dp/382732694X>Ob nun in Deutsch oder Englisch.

Kaufempfehlung. Tolles Buch über interessante Fotografieprojekte rund ums Thema Portrait. Im Kommentar funktioniert der Link zum Buch auf Deutsch, es ist aber nicht verfügbar und die ISBN scheint nicht zu stimmen in der DB.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie eine gute Vorlesung ... Von R. Vogel Ein sehr ausführliches, akademisches Buch, welches sich u.a. mit analytischen Methoden und der Philosophie des Portraitierens beschäftigt. Es werden verschiedene Werke von (bekannten) Fotografen ausführlich analysiert. In dieser Tiefe habe ich im deutschsprachigen Raum keinen Vergleich gefunden und das Werk wird damit sehr wertvoll. Flüssiges, gehobenes Englisch ist Voraussetzung, um es zu verstehen und durcharbeiten.

Kurzbeschreibung Focusing on the presence of the photographer's gaze as an integral part of constructing meaningful images, Roswell Angier combines theory and practice, to provide you with the technical advice and inspiration you need to develop your skills in portrait photography. Fully updated to take into account advances in creative work and photographic technology, this second edition also includes stunning new visuals and a discussion on the role of social media in the practice of portraiture. Each chapter includes a practical assignment, designed to help you explore various kinds of portrait photography and produce a range of different styles for your creative portfolio. Pressestimmen This book is a truly unique and valuable contribution to the field. It is not only a history, but also a theoretical analysis of the problem of portraiture, as well as a guide to the practice of making imagery itself. . . It is exceptionally well illustrated with contemporary and historical work, and is very catholic in its approach to the medium and the multiple concerns of portraiture in the numerous genres of camera image making. Kurzbeschreibung Focusing on the presence of the photographer's gaze as an integral part of constructing meaningful images, Roswell Angier combines theory and practice, to provide you with the technical advice and inspiration you need to develop your skills in portrait photography. Fully updated to take into account advances in creative work and photographic technology, this second edition also includes stunning new visuals and a discussion on the role of social media in the practice of portraiture. Each chapter includes a practical assignment, designed to help you explore various kinds of portrait photography and produce a range of different styles for your creative portfolio.