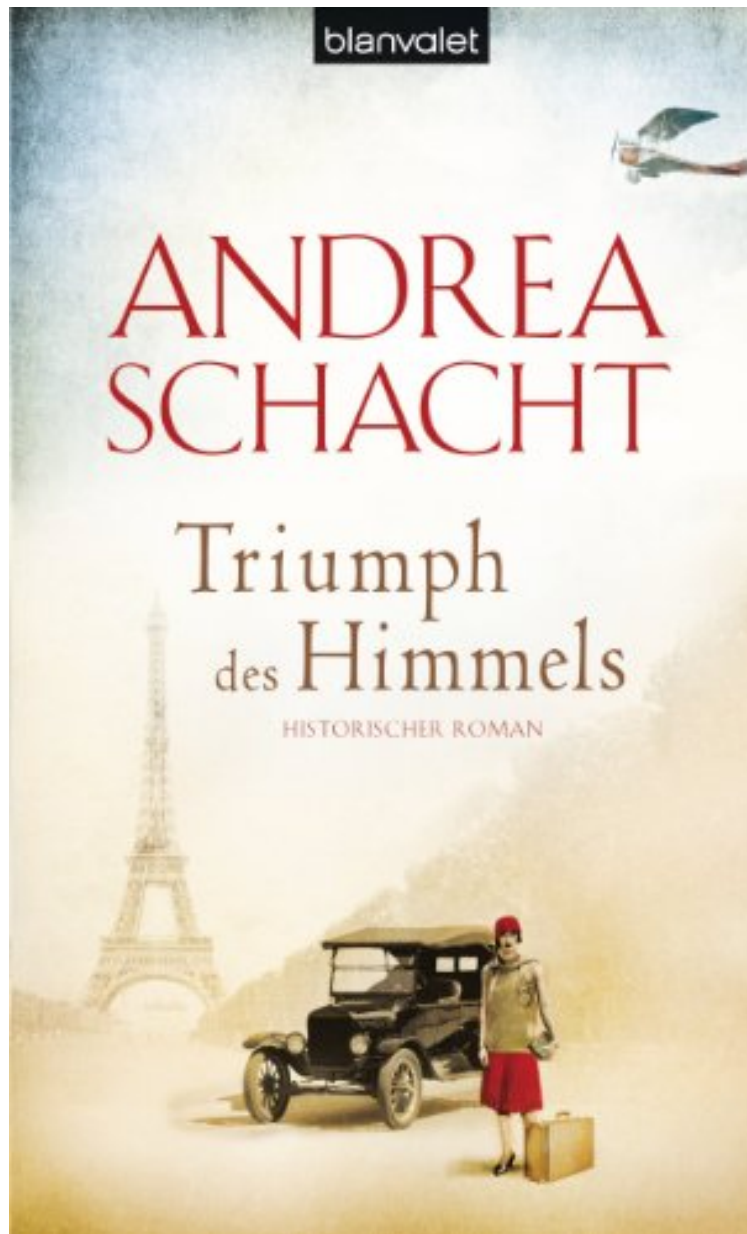


## Triumph des Himmels: Historischer Roman

Von Andrea Schacht

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #100277 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-24Erscheinungsdatum:  
2014-03-24File Name: B00HCBBT5U | File size: 23.Mb

**Von Andrea Schacht : Triumph des Himmels: Historischer Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Triumph des Himmels: Historischer Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. toller

Unterhaltungsroman Von JOKO Andrea Schacht berrascht mich hufig mit den Themen, die sie in ihren Bchern behandelt. Auch in ihrem neuen Buch "Triumph des Himmels" greift sie ein Thema auf, das ich bisher noch nicht in Bchern gefunden habe. Sie bindet die Stimmung der "goldenen zwanziger Jahre" sehr gelungen in ihre Geschichte ein und lsst den Leser teilhaben an einer Autorallye von Paris bis nach Berlin. Andrea Schacht verbindet geschichtliche Fakten und ihre eigene Fantasie zu einer sehr unterhaltsamen Geschichte, die viele Facetten ineinander vereint. 1925, sieben Jahre nach dem Ende des ersten Weltkrieges, organisiert ein in Amerika zu Geld gekommener Ibaron, eine der grten Autorallys dieser Zeit. Frank Tilmann stellt diese Rallye mit dem Deutschen und Franzsischen Automobilclub auf die Beine, die vor allem der Vlkerverstndigung dienen sollte. In dieser Rallye geht es nicht unbedingt um die Schnelligkeit der Automobile, sondern eher um ihre Belastbarkeit in verschiedenen Situationen. Doch es handelt sich natrlich um ein spektakulres Ereignis, das eine junge Reporterin nutzen will, um aus ihrem typisch weiblichen Resort ber Haushaltsfragen wegzukommen. Emmalou leiht sich das Flugzeug eines Freundes und begleitet die Rallye aus der Luftperspektive. berraschend trifft sie bei der Rallye alte Bekannte, unter anderem den Abenteurer Alastair MacAllan, der nicht nur durch diese Rallye seine berufliche Perspektive verbessern will, sondern auch noch einige Geheimnisse mit sich herumtrgt. Ein buntes Hufchen Menschen trifft auf dieser Rallye zusammen, um an diesem Abenteuer teilzunehmen. Doch die Rallye bedeutet nicht nur sportlichen Kampfgeist und Spa, sondern auch brennenden Ehrgeiz, Ruhmsucht und Geldgier und so wird diese Rallye fr Einige zu einem gefhrlichen Abenteuer. Andrea Schacht schafft es in diesem Roman die Atmosphre der zwanziger Jahre einzufangen, die nicht nur geprgt war von berschmender Lebenslust, sondern auch von den Narben, die der 1. Weltkrieg bei Vielen geschlagen hat. Auch die technischen Neuerungen, hier die Autos, unter denen der Leser viele bekannte Namen, die es teilweise heute gar nicht mehr gibt findet, wie z.B. Maybach, Stwer oder Horch, findet. Der Beginn der industriellen Autoindustrie, die in Amerika schon die Mglichkeit geschaffen hatte auch einfachen Leuten das Fahren eines Automobils mglich zu machen, fand hier seine Anfnge. Die ersten Tankstellen entstehen in Deutschland, die es den Autofahrern mglich machten, auch lngere Strecken zu fahren. Es macht einfach Spa der Autorin bei diesem Abenteuer zu folgen, auch deshalb, weil sie ihre Geschichte noch mit Spannung und ein bisschen Liebe wrzt. Ihr unnachahmlicher Schreibstil tut ein briges, denn sie schreibt nicht nur spannend und unterhaltsam, sondern hat auch eine sehr humorvolle Art bestimmte Situationen zu umschreiben. Lassen Sie sich auf das Abenteuer ein, diese Rallye zu begleiten, es lohnt sich auf jeden Fall. 10 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wunderbares Leseerlebnis Von Woody W. Die junge Journalistin Emmalou ist ein typisches Kind ihrer Zeit der Roaring Twenties im quirligen, lebenssprhenden Nachkriegs-Berlin. Die unternehmungslustige, khne Emmalou muss nicht lange nachdenken, als sich ihr die Mglichkeit erffnet, mit einem kleinen Flugzeug eine weltberhmte Rallye zu begleiten und sich mit einer spektakulren Reportage einen Namen zu machen. Dabei begegnet sie dem geheimnisumwitterten Rennfahrer MacAlan, einem durch den Ersten Weltkrieg entwurzelten Abenteurer. Die Schatten, die ber seiner Vergangenheit liegen, wirken sich auch auf Emmalous Leben aus. Noch ahnt Emmalou jedoch nichts von diesen schicksalhaften Verbindungen, und whrend das Rennen quer durch Frankreich und Deutschland nach Berlin fhrt, werden beide in einen Strudel gefhrlicher Ereignisse gezogen. Diesen Roman habe ich in einem Rutsch verschlungen und bin absolut begeistert. Andrea Schacht versteht es mit Triumph des Himmels wieder meisterhaft, den Leser von Anfang an in Bann zu schlagen. Man fiebert mit den sympathischen und lebensnah gezeichneten Hauptfiguren und den herzerwrmenden Nebenfiguren, erlebt hautnah jede Etappe des rasanten Rennens mit und meint, bei jedem lwechsel den Geruch der berhitzten Motoren in der Nase zu haben. Besonders die bis ins kleinste Detail liebevoll geschilderten historischen Hintergrnde des Rennsports der damaligen Zeit sowie das wunderbar realittsnahe Bild einer Gesellschaft im Umbruch, geprgt durch die Wirren und Wunden nach dem Ende der Kaiser-ra, machen den Roman zu einem unvergesslichen Leseerlebnis. Aber auch sonst bietet Triumph des Himmels alles, was dazugehrt, vor allem die Spannung kommt nicht zu kurz. Fiese Schurken, gefhrliche Sabotage-Akte, dunkle Familiengeheimnisse, und natrlich das rasant und von Etappe zu Etappe einem fieberhaften Finale entgegenstrebende Auto-Rennen, bei dem es am Ende fr die Protagonisten nicht nur um den Sieg geht, sondern um den Weg in eine neue Zukunft. Ein Lesevergnen der Extraklasse, nicht nur fr Fans historischer Romane. Klare Kaufempfehlung! 10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltssamer historischer Roman mit ungewhnlichem Plot! Von Happy End Bcher - Nicole Emmalou Schneider arbeitet in Berlin des Jahres 1925 als Journalistin. Doch im Grunde ihres Herzens sehnt sie sich nach Abenteuern- Abenteuer, die sie auf ihrem momentanen Posten bei der Zeitung nicht unbedingt erleben kann. Als sie jedoch davon erfhrt, dass eine Autorallye zwischen Paris und Berlin stattfinden soll, ist sie sofort Feuer und Flamme. Und das Glck scheint ihr zudem auch gewogen zu sein, denn Emmalou kennt einen jungen Mann und erfahrenen Flieger, der ihr zudem auch noch ein Flugzeug fr die Berichterstattung zur Verfugung stellen mchte. Endlich machen sich Emmalous Flugknste bezahlt! Auf der Teilnehmerliste stehen unter anderem auch zwei Mnner, die Emmalou einst, vor Beginn des ersten Weltkriegs als sie noch im Hotel ihrer Eltern arbeitete, kennenlernte. Hans Beckhaus und Alasdair MacLean. Doch seltsamerweise machen sich Hans und Alasdair zunchst sehr rar. Emmalou macht sich deswegen aber zunchst keine groen Gedanken, sie ahnt ja nicht, welche brisanten Geheimnisse beide mit sich herumtragen. Im Gegensatz zu Oberst Otto von Braunlage, der in Hans und Alasdair zwei Deserteure aus dem Krieg zu erkennen glaubt und whrend der verschiedenen Etappen seine Ermittlungen beginnt. Dabei htte er ganz andere

Dinge zu erledigen. Seine junge, attraktive aber leider sehr verschwenderische Frau gibt das Geld mit vollen Händen aus. Dumm nur, dass Otto von Braunlage finanziell kurz vor dem Ruin steht. Der junge Fritz Papke dagegen ist von zu Hause ausgebt, nachdem er einem jungen Herrn die prall gefüllte Brieftasche entwendet konnte, in der sich zudem ein Ticket nach Magdeburg befand. Sein Glück sucht er in einer Autowerkstatt wo er von seinem Meister angelernt wird. Da er sehr flüchtig ist, bekommt er schließlich die Chance sich während der Rallye zu beweisen. Ein weiterer Teilnehmer der Rallye hat dagegen nichts Gutes im Sinn- er will gewinnen, um jeden Preis und dafür ist ihm jedes Mittel recht, was ihn zuerst gefährlich macht. Meine Einschätzung: Einen einmal erfrischend anderen Plot präsentiert Andrea Schacht Lesern von historischen Romanen diesmal in ihrem aktuellen Roman Triumph des Himmels. Ehrlich gesagt war es zunächst die pure Neugierde, die mich zu diesem Roman hat greifen lassen, denn Geschichten über eine Autorallye, in der eine junge Frau im Mittelpunkt steht, sind sehr dünn gestreut. Zeitlich angesiedelt wurde die Story ein paar Jahre nach dem ersten Weltkrieg. Der 1. Weltkrieg ist in den Köpfen von manchen Rallyeteilnehmern immer noch präsent. Da die Autorin ihre Geschichte aus der Sicht von gleich mehreren, charakterlich sehr unterschiedlich gestrickten Romanakturen vorantreibt, bekommt man hier als Leser einen guten Querschnitt in die Denkweise des einfachen Volkes geboten, was mir sehr gut gefallen hat. Zudem ist es der Autorin meiner Meinung nach sehr gut gelungen, das Grauen des Krieges, das allen Protagonisten noch in den Knochen steckt, beinahe greifbar zu machen. Aber auch die Rallye entpuppt sich nicht nur als schmückendes Beiwerk rund um eine tolle Liebesgeschichte. Stattdessen steht eigentlich die Rallye im Fokus des Geschehens und die einzelnen Etappenziele und Ereignisse während der Rallye werden sehr bildhaft und atmosphärisch dicht beschrieben. Der Nebenstrang um einen gefährlichen Saboteur verleiht dem Roman dann noch einige Spannungselemente, so dass die Lesezeit leider wie im Flug verging und ich auch sehr gerne noch ein paar Seiten mehr über Emmalou's Reise nach (kann ich leider nicht verraten, sonst müsste ich spoilern) erfahren hätte. Lediglich hätte ich mir vielleicht mehr gemeinsame Momente zwischen Emmalou und Alasdair gewünscht. Weniger romantisch veranlagte Leser werden meinen Kritikpunkt aber gar nicht wahrnehmen, schätze ich. ;-)

Fazit: Unterhaltsamer historischer Roman mit ungewöhnlichem Plot! Eine Rezension von Happy End Blogger.de (NG)

Kurzbeschreibung  
Einer gewinnt, die anderen verlieren die Liebe siegt  
1925: Die Rallye Von Triumph zu Triumph von Paris nach Berlin verspricht, das Ereignis des Jahres zu werden, und zieht eine illustre Fahrerschaft an. Für den Abenteurer Alastair MacAlan ist ein Sieg die letzte Hoffnung vor dem endgültigen Abstieg, doch einige andere Teilnehmer haben weit dunklere Motive. Als die junge Berliner Journalistin Emmalou von der abenteuerlichen Unternehmung erfährt, ist sie wie elektrisiert sie will das Rennen mit dem Flugzeug begleiten, um mit einem sensationellen Bericht Anerkennung zu finden. Doch bei einem Blick auf die Teilnehmerliste entdeckt sie einen Namen, der alte Erinnerungen in ihr weckt, die sie längst begraben glaubte ...

Pressestimmen  
"Andrea Schacht hat einmal mehr eine Figur geschaffen, die ihrer Zeit voraus ist. Eine tolle Frau in einer tollen Geschichte." (Auf einen Blick)  
"Andrea Schacht erzählt in einer erfrischend schnörkellosen, dialogreichen und lebendigen Sprache." (Rhein-Lahn-Zeitung)  
"Ein historischer Roman mit unverhofften Wendungen. Unbedingt lesenswert!" (Neues für die Frau)  
"Andrea Schacht hat einmal mehr eine Figur geschaffen, die ihrer Zeit voraus ist. Eine tolle Frau in einer tollen Geschichte." (TV klar, Buchtipps von Christiane Sadlo)

Kurzbeschreibung  
Einer gewinnt, die anderen verlieren die Liebe siegt  
1925: Die Rallye Von Triumph zu Triumph von Paris nach Berlin verspricht, das Ereignis des Jahres zu werden, und zieht eine illustre Fahrerschaft an. Für den Abenteurer Alastair MacAlan ist ein Sieg die letzte Hoffnung vor dem endgültigen Abstieg, doch einige andere Teilnehmer haben weit dunklere Motive. Als die junge Berliner Journalistin Emmalou von der abenteuerlichen Unternehmung erfährt, ist sie wie elektrisiert sie will das Rennen mit dem Flugzeug begleiten, um mit einem sensationellen Bericht Anerkennung zu finden. Doch bei einem Blick auf die Teilnehmerliste entdeckt sie einen Namen, der alte Erinnerungen in ihr weckt, die sie längst begraben glaubte ...