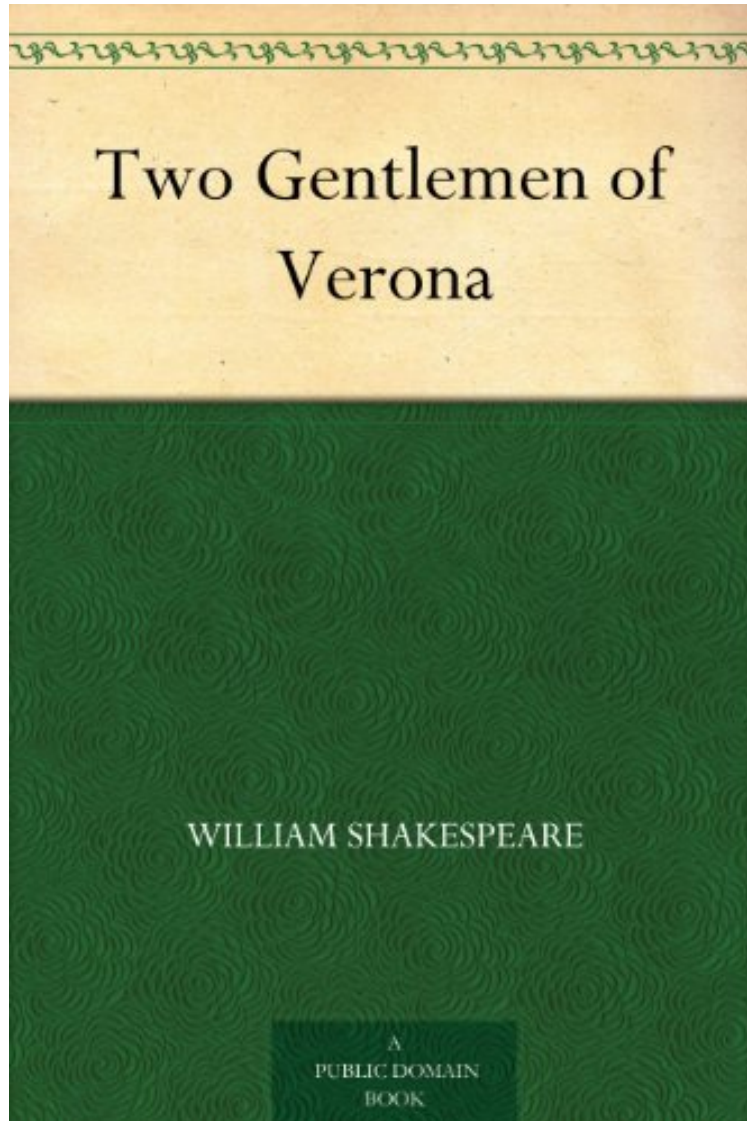


[Read and download] Two Gentlemen of Verona (English Edition)

Two Gentlemen of Verona (English Edition)

Von William Shakespeare
*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



Produktinformation Veröffentlicht am: 2011-03-24 Erscheinungsdatum: 2011-03-24 File Name: B004TPTE6I |
File size: 26.Mb

Von William Shakespeare : Two Gentlemen of Verona (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Two Gentlemen of Verona (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Archetype of Later Romantic Comedies Von Donald Mitchell Although few would claim that Two Gentlemen of Verona is one of Shakespeare's greatest plays, it is well worth reading in order to serve as a reference for the best of his romantic comedies. In essence, Two Gentlemen of Verona gives you a measuring stick to see the brilliance in the best works. The play has the first of Shakespeare's many brave, resourceful and cross-dressing heroines,

Julia. Shakespeare always used his fools and clowns well to make serious statements about life and love, and to expose the folly of the nobles. Two Gentlemen of Verona has two very fine comic scenes featuring Launce. In one, he lists the qualities of a milk maid he has fallen in love with and helps us to see that love is blind and relative. In another, he describes the difficulties he has delivering a pet dog to Silvia on his master, Proteus', behalf in a way that will keep you merry on many a cold winter's evening. The story also has one of the fastest plot resolutions you will ever find in a play. Blink, and the play is over. This nifty sleight of hand is Shakespeare's way of showing that when you get noble emotions and character flowing together, things go smoothly and naturally. The overall theme of the play develops around the relative conflicts that lust, love, friendship, and forgiveness can create and overcome. Proteus is a man who seems literally crazed by his attraction to Silvia so that he loses all of his finer qualities. Yet even he can be redeemed, after almost doing a most foul act. The play is very optimistic in that way. I particularly enjoy the plot device of having Proteus and Julia (pretending to be a page) playing in the roles of false suitors for others to serve their own interests. Fans of Othello will enjoy these foreshadowings of Iago. The words themselves can be a bit bare at times, requiring good direction and acting to bring out the full conflict and story. For that reason, I strongly urge you to see the play performed first. If that is not possible, do listen to an audio recording as you read along. That will help round out the full atmosphere that Shakespeare was developing here. After you finish Two Gentlemen of Verona, think about where you would honor friendship above love, where equal to love, and where below love. Is friendship less important than love? Or is friendship merely less intense? Can you experience both with the same person? Enjoy close ties of mutual commitment . . . with all those you feel close to!

0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. For love, thou knowst, is full of jealousy. Von Callisto William Shakespeares Debutstck The Two Gentlemen of Verona ist eher unbekannt, und das zu recht, denn, es ist einfach nur unglaublich schlecht. Der Plot an den Haaren herbeigezogen und eine Charakterisierung der Figuren gibt es nicht wirklich oder sie ist einfach nur unglaubwrdig, hlzern, dmmlich. Da ist zu einem Valentin, der anders als sein Name vermuten lsst, so gar nichts von Liebe hlt. Valentin reist nach Verona den Hof des dortigen Herrschers um zu jobben oder was auch immer. Sein Kumpel Proteus bleibt lieber daheim, weil er ist total verliebt in Julia (der Name kommt irgendwie bekannt vor, ist aber eine andere Julia, aber auch Italienerin). Proteus Papa ist aber der Meinung, seinem Sohn wrde so ein bisschen Auslandserfahrung gut tun und schickt ihn auch nach Verona (aber zunchst verabschiedet sich Proteus trnenreich von seiner Julia, sie tauschen Ringe, schwren sich ewige Liebe, blablabla). Kaum in Verona angekommen, verliebt sich Proteus auf den ersten Blick in Sylvia, die Freundin seines Kumpels Valentine, der mittlerweile gelernt hat, was Liebe ist. Von Hormonen gesteuert verpfeift Proteus seinen Kumpel Valentine bei Sylvias Papa, der mit Sylvia durchbrennen wollte, die einem gewissen Eckelpaket namens Thurio versprochen ist, denn nur Sylvias Papa nett findet, Sylvia jedoch findet ihn total tzend. Dumm nur, dass Papa nun Valentine verbannt, der prompt Ruber wird und sich im Wald huslich einrichtet mit seiner Bande an Gesetzlosen, die ihn beim ersten Anblick zu ihrem Chef machten. Unterdessen ist Julia ihrem Proteus als Page verkleidet nachgereist, weil sie ihn blind liebt und ihm vertraut. Ihr Proteus, der beste aller Mnner: Base men, that use them to so base effect. But truer stars did govern Proteus birth. His words are bonds, his oaths are oracles, His love sincere, his thoughts immaculate, His tears pure messengers sent from his heart, His heart as far from fraud as heaven from earth. Der nimmt sie in seine Dienste, um seine Liebesbotschaften an Sylvia herumzutragen. Die beiden Frauen sind sich sofort sympathisch, auch wenn sie das nicht zugeben. Whrenddessen unterliegt Proteus einen

Jahrhundertaltem Irrtum zu glauben, dass das NEIN einer Frau eigentlich doch nur ein Ja ist, wenn man lange genug nervt: A woman sometime scorns what best contents her. Send her another. Never give her oer, For scorn at first makes after-love the more. If she do frown, tis not in hate of you, But rather to beget more love in you. Aber auch er muss einsehen: O, tis the curse in love, and still approved, When women cannot love where theyre beloved. Sylvia reist jedoch kurz darauf mit einem edlen aber feigen Beschtzer namens Sir Eglamont ihrem Valentin hinterer, wird von den Rubern gefangen genommen (whren Eglamont Fersengeld gibt) und gemeinsam mit Julia und Proteus (die sie retten wollten und prompt ebenfalls gefangengenommen werden), vor Valentine gebracht. Und was glaubt ihr, was passiert? JA, Mnnerfreundschaft ist dicker als jede Liebe! VALENTINE [I am sorry I must never trust thee more, But count the world a stranger for thy sake. The private wound is deepest. O time most accursed, Mongst all foes that a friend should be the worst! PROTEUS My shame and guilt confounds me. Forgive me, Valentine. If hearty sorrow Be a sufficient ransom for offence, I tendert here. I do as truly suffer As eer I did commit. VALENTINE Then I am paid, And once again I do receive thee honest. Who by repentance is not satisfied Is nor of heaven nor earth. For these are pleased; By penitence th Eternals wraths appeased. And that my love may appear plain and free, All that was mine in Silvia I give thee. Pack schlgst sich, Pack vertrgt sich. Mnner machen nicht viele Worte, ay? Proteus und Valentine shnen sich sofort aus, Valentine gibt Proteus Silvia (zur Erinnerung: Sylvia liebt Valentine und hasst Proteus, wird aber nicht gefragt) und Julia wird ohnmchtig. Da erkennt Proteus seine wahre Liebe Julia, die ihm sofort vergibt und es gibt zwei glckliche Paare. Sylvias Papa, der ihnen auch nachgereist ist, mitsamt des eigentlichen Verlobten ist auch sofort einverstanden, weil sie Thurio total danebenbenimmt und meint, er findet Sylvia eh tzend (er sagt es nur in Reimen). An den Haaren herbeigezogen, unlogisch und frauenfeindlich wre noch freundlich. Das Stck hat ein paar nette pick up lines, damit hat es sich dann aber auch schon. Versucht mal die hier, wenn die Freundin / Frau sich aufgebrezelt hat: At first I did adore a twinkling star, But now I worship a celestial sun. Oder wollt ihr jemanden fertig

machen, der keine Frau abbekommt? That man that hath a tongue I say is no man If with his tongue he cannot win a woman. (Gut, aus heutiger Sicht ist dieser Vers ein wenig zweideutig, schwamm drüber)

Kurzbeschreibung This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery. **Pressestimmen** A remarkable edition, one that makes Shakespeares extraordinary accomplishment more vivid than ever. James Shapiro, professor, Columbia University, bestselling author of *A Year in the Life of Shakespeare: 1599* A feast of literary and historical information. *The Wall Street Journal* **Kurzbeschreibung** This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery.